

Ежедневная общественно-политическая газета. Распространяется в 85 субъектах РФ. Цена в розницу договорная.

МК

151 ДЕНЬ ОСТАЛСЯ ДО СТОЛЕТИЯ «МК»
СУББОТА
ВОСКРЕСЕНЬЕ

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

13 ИЮЛЯ 2019 №149 (28.021)

В ВИТЕБСКЕ ОТКРЫЛСЯ ФЕСТИВАЛЬ ИСКУССТВ «СЛАВЯНСКИЙ БАЗАР»

Президент Белоруссии пришел на концерт с сыном Колей.



Читайте 5-ю стр.



НИ СТЫДА НИ СОУСА

«МК» провел экспертизу популярных марок кетчупа

Пожалуй, самым классическим видом отдыха в теплое время года является поход на шашлыки. Мангал, всю зиму и весну пылящийся на балконе, становится главным в доме, мясные лавки расширяют свой ассортимент, а на опушках леса все время витает дымок. Только снятые с жару аппетитные кусочки дополняются овощами, хлебом и обильно заливаются кетчупом. В погоне за идеальным вкусом мало кто задумывается, как отразится такая еда на фигуре? «МК» провел собственное исследование, чтобы выяснить, почему мы так любим этот томатный соус и сколько на самом деле его можно съесть, чтобы не навредить здоровью.



Читайте 6-ю стр.



НИЧЕГО БЕЗНАЛИЧНОГО

Новый закон может выгнать из России Visa и MasterCard

Парламентарии в срочном порядке рассматривают законопроект, который запретит международным платежным системам отключать от расчетов российских банки, попавшие под санкции. Документ планировалось обсуждать во втором чтении осенью, но слушание перенесли на июль. В Госдуме отмечают, что новые правила защитят российские банки «от дискриминации». Однако законопроект в существующем виде ставит под вопрос дальнейшую работу иностранных платежных систем в РФ. Они юридически могут не принять новые установки российского законодательства и уйдут из страны. В этом случае настанет настоящий коллапс безналичных расчетов: картами российских банков нельзя будет расплачиваться за рубежом, а у нас не будут принимать к оплате популярные Visa и MasterCard.

Читайте 3-ю стр.

ЗЛОБА ДНЯ

МИХАИЛ РОСТОВСКИЙ, ОБЗРЕВАТЕЛЬ

НА ВСЮ РОССИЮ РАЗВОЖАЕВЫХ НЕ ХВАТИТ

Как остроумно заметил в социальных сетях известный политолог Евгений Минченко, «отставка губернатора Севастополя Овсянникова и первый разговор Путина с Зеленским в один день — неслучайное совпадение. Это ответ на заданный Зеленским в его известном выступлении со слоганом «Надо поговорить? Надо!» вопрос, чей Крым. Кто может поменять губернатора Севастополя, того и Крым». Однако символическое значение замены воеводы города российской морской славы этим не исчерпывается. Севастополь — самый маленький по площади субъект Федерации в России. Но политические и экономические процессы в нем имеют характер концентрированный. Наблюдая за этими процессами, можно сделать важные выводы и о том, куда ветер дует во всей стране.

Согласно рассказам знатоков местных реалий, Севастополь до сих пор не смог полностью изжить «тяжелое наследие украинского режима». Все касающиеся собственности правовые вопросы в городе крайне запутанны. Чтобы победить в имущественном споре, достаточно предъявить датированное, скажем, декабрем 2013 года поддельное решение украинского суда.

ОБСУЖДЕНИЕ на сайте mk.ru

Читайте 2-ю стр.

ВОКРУГ СВЕТА — ЗА 46 ЧАСОВ



Терри Верст (слева) и Геннадий Падалка (в центре) встретились в Нур-Султане.

Космонавт Геннадий Падалка вместе с иностранными коллегами установил рекорд по облету Земли

Новый скоростной рекорд установила в четверг, 11 июля, международная группа профессиональных летчиков и космонавтов, обогнувшая земной шар на пассажирском самолете за 46 часов 39 минут! Они пролетели через Северный и Южный полюсы. Команда посвятила свое путешествие 50-летию первой высадки человека на Луну, которая состоялась 20 июля 1969 года. Происходил скоростной полет второй раз в истории, но впервые в нем принял участие российский космонавт — герой России, рекордсмен мира по длительности пребывания в космосе Геннадий Падалка. Мы связались с ним по телефону, когда он находился на острове Маврикий, где самолет останавливался для дозаправки.

Читайте 5-ю стр.

МИХАИЛА ХАЧАТУРЯНА БУДУТ СУДИТЬ КАК ЖИВОГО?

Против тирана, убитого тремя дочерьми, могут возбудить уголовное дело за истязание и сексуальное насилие

Михаила Хачатуряна, чье имя стало уже нарицательным, возможно, будут судить так же, как и убитых его трех дочерей. Следствие выделило в отдельное производство материалы в отношении покойного, а это значит, что возбуждение уголовного дела — вопрос практически решенный. Действия отца-тирана квалифицируют сразу по трем статьям УК РФ: 117-й «Истязание», 132-й «Насильственные действия сексуального характера» и 133-й «Понуждение к действиям сексуального характера».

Читайте 7-ю стр.



СВОБОДНАЯ ТЕМА
НИКИТА КРАВЧЕНСКИЙ, ЭКОНОМИСТ
ЗАМКНУТЫЙ КРУГ НЕЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ
Читайте 3-ю стр.

В СУДЕ ТЕРРОРИСТЫ РАССЧИТЫВАЛИ НА НЕЗРИМУЮ ПОМОЩЬ ДЕДОВ-ВETERANОВ

Сроки от 15,5 до 21 года получили в пятницу, 12 июля, семеро террористов, планировавших крушение поезда «Сапсан». На скамье подсудимых в Московском окружном военном суде оказались уроженцы Таджикистана из Северной столицы самых разных социальных слоев: от рецидивистов до медиков. Так, например, Фахраддон Нозимов работал врачом в поликлинике №91 Санкт-Петербурга, а Джумахон Баймонов ранее был дважды судим за изнасилования, кражу и грабеж.



МАХЛИД УБЕРНАСРОВА

К приговору некоторые обвиняемые подготовились основательно: увидев камеры, самые активные начали толкать задушевные речи. «Ни одного доказательства нет! За что я буду сидеть 22 года? Что происходит в этой стране?» — начал один. «Есть только Всевышний, и он все видит! Я сам православный, у меня жена русская. Я дочь ее воспитал, а сегодня я террорист?» — подхватил другой.

Еще минут десять обвиняемые галдели без перерыва: вспоминали подвиги своих дедов, воевавших в годы ВОВ, президента, священное писание мусульман... Затем судья зачитал приговор — от 15,5 до 21 года колонии особого режима. Напомним, что согласно обвинительному заключению проживавшие в Санкт-Петербурге уроженцы Таджикистана весной 2017 года запланировали теракт на пути следования скоростного поезда «Сапсан». После его совершения злоумышленники планировали разместить в Интернете обращение с требованием о выводе войск из Сирии. Злоумышленникам почти удалось совершить задуманное — 7 июля 2017 года они прикрепили железнодорожный башмак к пути. Однако поезд протаранил препятствие, не сойдя с рельсов. Жертв удалось избежать, но были повреждены пять вагонов.

При странных обстоятельствах 30 июня пропала в Бирюлевском дендропарке 26-летняя москвичка Мария Басова. Ее искали в коллекторах, по адресам родственников — женщина словно сквозь землю провалилась.

Как стало известно «МК», в роковой день Мария с мужем (они поженились 2 месяца назад) отдыхали в Бирюлевском дендропарке — жарили шашлык в пикниковой зоне. Вместе с ними отдыхали три семейные пары. Под мясом



БОЛЕЗНЬ ОСУЖДЕННОГО ПОЛКОВНИКА БЫЛА ПОХОЖА НА ПОБОИ

Полковника МВД Ивана Кибальниченко (на фото), с тяжелыми травмами госпитализированного из московского СИЗО №4 «Медведь», прооперировали в гражданской больнице. Страж порядка, осужденный на два года за мошенничество, находится в реанимации. Правозащитники не исключают, что он был избит.



56-летний заключенный, экс-начальник отдела по делам несовершеннолетних УВД по ЦАО Иван Кибальниченко, который ранее также возглавлял ОВД «Арабат», был доставлен в больницу №20 на «скорой». Бригаду 03 вызвали медики СИЗО, подозревая у арестанта хроническую сердечную недостаточность. До этого к нему уже приезжала «скорая», поскольку за решеткой у полковника обострились его хронические заболевания.

Например, 5 июля он упал в обморок. Врачи обычно просто оказывали помощь, давали рекомендации и уезжали. По некоторым данным, из-за слабого здоровья Кибальниченко собирались перевести в больницу «Матросской Тишины», но не успели. 10 июля вечером «скорую» вновь вызвали в «Медведь». На этот раз все оказалось куда серьезнее. Фельдшер принял решение госпитализировать арестанта. В больницу у него диагностировали капсульный разрыв селезенки и отек половых органов. Полковнику сделали сложную операцию (удалили орган) и поместили в реанимацию. С ним непрерывно находится конвой. Как только он сможет говорить, его опрают об обстоятельствах, предшествующих госпитализации.

НАЧАЛЬНИК ПОЛИЦИИ ОМСКА ПРОВЕЛ В МОСКОВСКОМ МЕТРО СИЛОВУЮ ТРЕНИРОВКУ

Драку в Московском метрополитене учинил начальник УМВД России по городу Омску Алексей Меркушов 10 июля — он избил машиниста. Как стало известно «МК», пути полицейского и машиниста пересеклись на станции метро «Каширская» около 23.00. 49-летний сотрудник сабева Сергей возмущенный добился после корпоратива по случаю юбилея депо. Машинист отработал в метрополитене 30 лет, был приглашен на мероприятие как почетный работник. Он не отрицает, что немного принял на грудь. Машинист

говорит, что сделал замечание мужчине в гражданской одежде (а это был полковник Меркушов) — тот вроде бы был тоже нетрезв, вел себя некультурно. В ответ работник подземки получил удар в лицо. Оппонент был крупнее, выше машиниста, поэтому силы были явно неравны. Кстати, Меркушов приехал на учебу в Академию управления МВД, на курсы повышения квалификации. Сергей, не дожидаясь второго удара, отошел в сторону, а «скорую» вызвали очевидцы. С предварительным диагнозом сотрясение

головного мозга машиниста отозвали в 7-ю горбольницу. Диагноз подтвердился, рулевого положили в палату до вторника. Уже 11 июля на пороге палаты появились сконфуженные сотрудники полиции. Они принесли извинения от лица Меркушова и попросили не давать событию дальнейший ход. Сергей согласился, подписал все бумаги. Впрочем, он говорит, что если возникнут осложнения в состоянии здоровья, то он отзовет заявление. А в Омске между тем назначена проверка, поведение Меркушова оценят особисты.

ГОСАРХИВ ЗАГОРЕЛСЯ ОТ ОДНОЙ ИСКРЫ

Сильный пожар заставил поповолноваться в пятницу сотрудники Российского госархива литературы и искусства. Как выяснил корреспондент «МК» на месте происшествия, 12 июля около 14.30 на четвертом этаже одного из корпусов РГАЛИ произошло возгорание. Прибывшие на место пожарные справились с огнем спустя час, общая площадь пожара составила 150 кв. м. По словам представителя администрации архива, никакие особо ценные бумаги не пострадали, а причиной пожара, возможно, стали ремонтные работы.

Все личные фонды и ценные документы хранятся в другом корпусе, — рассказала директор Госархива Татьяна Горьева. — На этом объекте хранятся учредительные документы, управленческая документация, но, естественно, и эти документы представляют для нас определенную ценность. Для нас каждый документ — исторический источник. Что касается самого здания, то оно старое, довоенной постройки. Мы его модернизируем, в другом корпусе система автоматического пожаротушения стоит, здесь



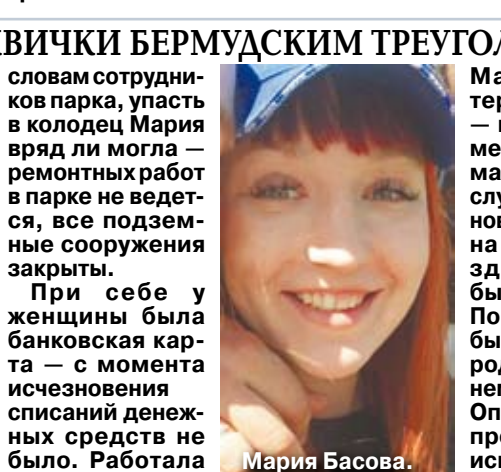
ВИДЕО на сайте mk.ru

В РГАЛИ хранятся богатейшие личные фонды деятелей литературы и искусства, передал данные не только из музеев, но и родственниками выдающихся мастеров — например, документы Корнея Чуковского и Константина Паустовского. Одна из ценнейших единиц хранения РГАЛИ — рукописная книга «Пасхальная Агада»,

датированная XIV веком. В фондах хранятся автографы Петра и Джорджа Байрона. Здесь собраны материалы, связанные с историей создания «Преступления и наказания» и «Идиота» Достоевского, бесценные архивы Есенина, Маяковского и Ахматовой. В РГАЛИ есть и богатейшее театральное собрание: личные архивы Мейерхольда, Собинова, Петипа, фотодокументы, эскизы декораций и костюмов к спектаклям былых эпох, включая спектакли императорских театров.

длинным сотрудникам дендропарка, Мария поссорилась с мужем, тот обиделся и ушел. Остальные засобирались домой около 20.30. Мария шла позади группы, а потом куда-то исчезла. Сначала друзья думали, что она пошла домой другим путем, но на следующий день Мария так и не вышла на связь. Родные предположили, что она упала в коллектор. В минувшие выходные коллекторы и ливневки были обследованы кинологами, следов пребывания человека не нашли. По

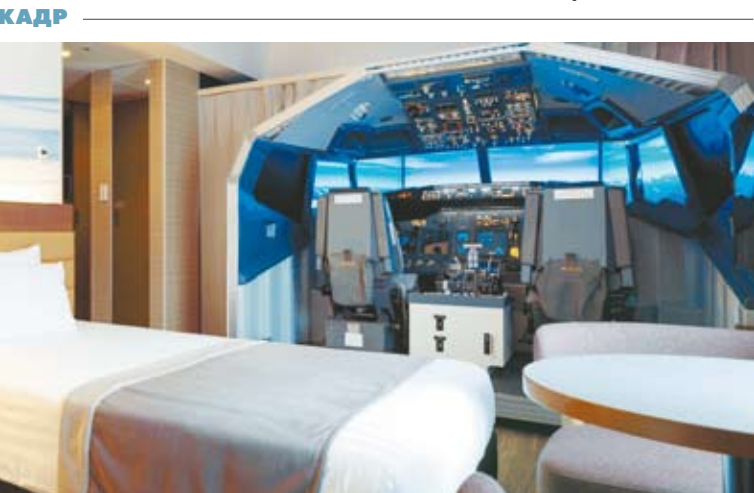
словам сотрудников дендропарка, уклад в колодезь Мария вряд ли могла — ремонтных работ в парке не ведется, все подземные сооружения закрыты. При себе у женщины была банковская карта — с момента исчезновения списания денежных средств не было. Работала



Мария Басова.

NON-STOP

Подготовил Дмитрий ДОКУЧАЕВ



Стать пилотом Boeing 737-800, не выходя из гостиничного номера, теперь можно в японском отеле Haneda Excel Hotel Tokyo, где один из номеров оборудован симулятором полета с настоящими приборными панелями. Стоит такое удовольствие около \$230 в сутки. Если у гостей отеля возникнет желание попрактиковаться в пилотировании воздушного транспорта, то за \$275 им предоставят полторачасовой урок по вождению самолета с инструктором.

ЦИТАТА

Алексей ГОРДЕЕВ, заместитель председателя Правительства РФ:
«Продукты питания уничтожать в принципе неправильно. Другое дело — их изымать и дальше думать, как использовать именно по назначению нан продукты питания, сделав соответствующие анализы по качеству. Какие решения будут приняты на будущее — это требует обсуждения».

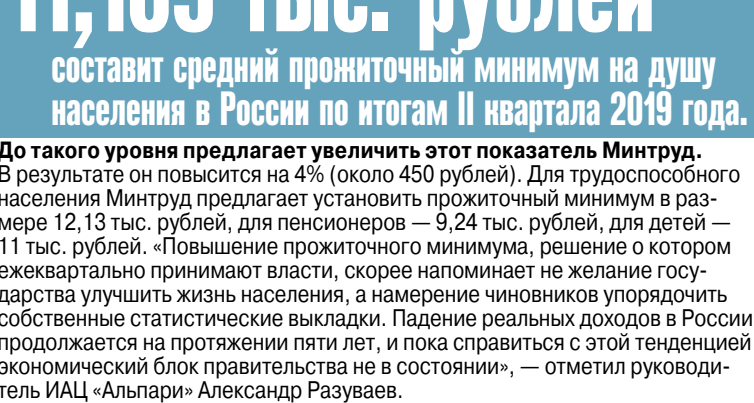
Так вице-премьер прокомментировал инициативу Роспотребнадзора о запрете уничтожения пригодных к употреблению продовольственных продуктов, которые попадают под эмбарго и не могут импортироваться в Россию. Всего с августа 2014 года по апрель 2019 года в России было уничтожено 27,6 тыс. тонн подобных продуктов.

ЦИФРА
11,185 тыс. рублей
 составит средний прожиточный минимум на душу населения в России по итогам II квартала 2019 года.

До такого уровня предлагает увеличить этот показатель Минтруд. В результате он повысится на 4% (около 450 рублей). Для трудоспособного населения Минтруд предлагает установить прожиточный минимум в размере 12,13 тыс. рублей, для пенсионеров — 9,24 тыс. рублей, для детей — 11 тыс. рублей. «Повышение прожиточного минимума, решение о котором ежеквартально принимают власти, скорее напоминает не желание государства улучшить жизнь населения, а намерение чиновников упорядочить собственные статистические выкладки. Падение реальных доходов в России продолжается на протяжении пяти лет, и пока справиться с этой тенденцией экономический блок правительства не в состоянии», — отметил руководитель ИАЦ «Альпари» Александр Разуваев.

ТРАГЕДИЯ

В ТУВЕ ЖЕРТВАМИ ДТП СТАЛИ ДВЕ СЕМЬИ



к целебному источнику на Солёной реке. Место называется Аржаан Дустуг-Хем, там расположены минеральные источники. Попасть туда можно через реку Шуй, а затем нужно еще 6 километров проехать на лошадах или пройти пешком. По факту ДТП возбуждено уголовное дело по статье «Нарушение правил дорожного движения, повлекшее по неосторожности смерть двух и более лиц». Жители Санкт-Петербурга жалуются на утку-попрошайку. Она уже несколько лет доминирует пассажиров подземки. Хозяйка птицы держит ее на привязи и собирает милостыню. Женщина просит у людей деньги

КУРЬЕЗ

УТНА-ПОПРОШАЙКА ДОМИНАЕТ ПАССАЖИРОВ МЕТРО

то на корм, то на лекарства, то на операцию утке по кличке Лапка. Интернет-пользователи назвали хозяйку «пернатой живодеркой» и предложили ей купить поводок для себя.

ИХ ПРАВИ

СУД ЗАПРЕТИЛ ПЕТУХУ КУКАРЕНАТЬ

должен иметь звуковую защиту. Цюрихская семья установила в своем гараже курятник, имеющий выход во двор для свободного передвижения птиц. Как утверждает газета Neue Zürcher Zeitung, там живут десять кур и один петух, создающий изрядный шум, который слышен соседям. Местный житель в качестве доказательства решил зафиксировать, сколько же раз за ночь кукарекает петух и насколько громко. Результат таков: птица кричит от 14 до 44 раз в час с громкостью 84 децибела. Теперь осталось решить вопрос, как заставить петуха выполнить решение суда.

ТРАНСПОРТ

УЛИЦЫ ПЕРЕКРОЮТ ИЗ-ЗА НОЧНОГО ВЕЛОФЕСТИВАЛЯ

В Москве перекроют несколько улиц в связи с проведением ночного велофестиваля 13 июля. С 13.00 субботы до 1.00 воскресенья нельзя будет проехать по площади Васильевский спуск. С 19.00 до окончания мероприятия для автомобилей будут закрыты Большой Москворецкий мост, проезд от улицы Ильинка до улицы Варварка и она сама, а также Москворецкая улица. С 19.00 до 23.59 участок Кремлевской набережной от пересечения с Боровицкой площадью до пересечения с площадью Васильевский спуск, Москворецкая набережная от пересечения с площадью Васильевский спуск до пересечения с Китайгородским проездом будут перекрыты. Также с 21.45 ограничения коснутся участка: Боровицкая площадь, Моховая улица, улица Охотный Ряд, Театральный проезд, Новая и Старая площади, Китайгородский проезд, Москворецкая набережная. А с 22.10 — участка: Устьинская набережная, Устьинский проезд, Яузский, Покровский, Чистопруд-



ВЛАСТЬ

ПУТИН ПОУЧАСТВОВАЛ В УКРАИНСКИХ ВЫБОРАХ

У российского президента случилось два приступа «миролюбия» за неделю

Владимир Путин дважды за неделю оказался в необычном для себя амплуа «голубя мира»: когда отказался вводить санкции против Грузии и согласился поговорить с Владимиром Зеленским, от контактов с которым поначалу категорически отказывался. Разговор случился после визита в РФ лидера украинской оппозиции Виктора Медведчука и накануне встречи помощников президентов в «нормандском формате» по Донбассу. По всей видимости, предстоящие 21 июля выборы в Верховную раду интересуют Москву гораздо больше, чем это стараются показать в Кремле.

По словам пресс-секретаря Владимира Путина, Дмитрия Пескова, телефонный разговор состоялся по инициативе украинской стороны и занял около 20 минут.

Беседа, по его оценке, носила прагматичный характер. Говорить о тональности Песков отказался, подчеркнув, что сам факт первого общения президента России и Украины очень важен. Путин, по его словам, начал разговор со слова «здравствуйте». А что сказал Зеленский, обещавший при первой возможности заявить свои права на Крым и Донбасс, это надо выяснять у «украинских визави».

Напомним, что ранее российская сторона уязвляла возобновление контактов с Киевом с прогрессом на юго-востоке Украины. Песков говорил, что Путин не будет поздравлять Зеленского с победой на выборах, но готов поздравить его с первыми успехами «в деле урегулирования внутреннего конфликта» и «в деле нормализации российско-украинских отношений».

ЗЛОБА ДНЯ

...РАЗВОЖАЕВЫХ НЕ ХВАТИТ

с 1-й стр.

Из-за затянувшегося конфликта Москвы и Киева юридические системы двух стран друг с другом не общаются. И доказать фальшивость того или иного судебного документа обычно просто не представляется возможным. На это накладывается опять же до сих пор полностью не преодоленная изношенность городской инфраструктуры, в которую во времена Украины не вкладывалась ни копейки.

А вот другая сторона жизни в Севастополе. Среднестатистический субъект Федерации в России просыпается, проводит день и ложится спать с одной и той же мыслью: где достать денег? В Севастополе этот сакраментальный российский вопрос звучит совсем по-другому: как успеть освоить гигантские деньги, которые в город вбрасывает заботливый федеральный бюджет? Город российской морской славы — это, как известно, колыбель «крымской весны». Те, кто пять лет назад организовал эту весну, по-прежнему живы-здоровы и по-хорошему агрессивно отстаивают свое моральное право иметь собственное мнение по любому вопросу общественной жизни. Принцип «так будет потому, что так решил губернатор!»

ЗА БУГРОМ

МЕРКЕЛЬ ПОСТАВИЛИ ДИАГНОЗ

Медики строят версии о причинах преследующих канцлера Германии приступов дрожи

Немецкая и мировая общественность с нарастающей тревогой следит за появлением Ангелы Меркель на публике: главу правительства Германии трясет на глазах у всего мира. И чем дальше, тем чаще. На все вопросы о здоровье Меркель отвечает, что причин для беспокойства нет. Однако повторяющиеся приступы дрожи — три, как минимум три, в течение трех недель — заставляют усомниться в этом. Преследующий канцлера тремор — симптом целого букета серьезных болезней.

«Я справляюсь с этим», — шептала Ангела, когда ее трясло в последний известный миру раз — 10 июля, во время церемонии встречи с главой правительства Финляндии. Сказанное, разумеется, не было слышно: фразу удалось расшифровать по движению губ — одна из немецких радиостанций предложила для этого соответствующего специалиста. Но пока, как видим, Меркель удается



Добавит ли голосов «Слуге народа» телефонный разговор с Путиным?

его партии «Слуга народа» многое зависит, в частности формирование правительства. (Напомним, что сейчас украинские министры ведут себя по собственному усмотрению, фактически не подчиняются президенту, а Рада 12 июля повторно отказала Зеленскому в увольнении главы МИДа Павла Климкина.) В свою очередь, рейтинг «Слуги народа» напрямую связан с рейтингом самого Зеленского, который для привлечения сторонников необходимо продемонстрировать конкретные результаты своей работы. В экономике украинскому электорату предьявлять пока явно нечего. Да и дело это неблагодарное. Поэтому попытка достигнуть договоренностей с Кремлем (а одним из основных предвыборных обещаний Зеленского были мир на Донбассе и освобождение моряков) выглядит вполне логичной. Наверняка он предлагал Москве различные варианты обмена украинскими пленными на российских.

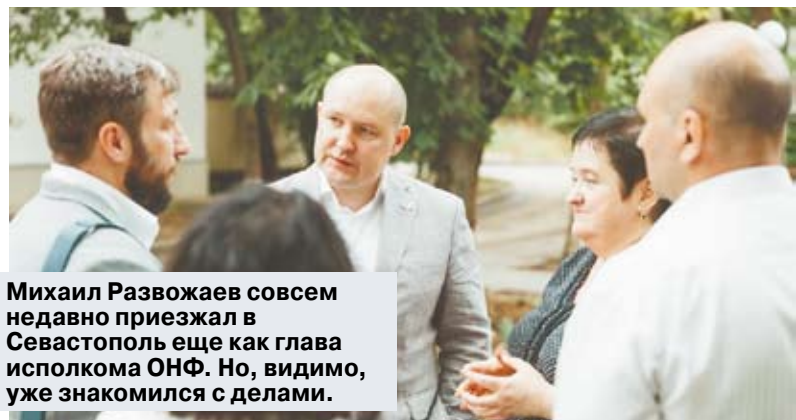
Однако позиция Кремля — более щекотливая и сложная. С одной стороны, российская сторона вроде бы заинтересована, чтобы на Украине появилась нормальная вертикаль власти, были сформированы лояльные президенту правительство и Верховная рада. Без этого весте переговоры в «нормандском формате», восстанавливая двусторонние отношения и вообще о чем-то договариваться будет по-прежнему невозможно. С другой стороны, Кремлю сейчас совершенно непонятно, как поведет себя эта «вертикаль» и будут ли выполнены те обещания, которые президент Украины, возможно, давал в ходе телефонного разговора с ВВП. Увы, но Зеленский как был, так и остается «котом в мешке»: отсутствие у него политического бэкграунда и внятной команды не радует, а скорее пугает.

Кроме того, не стоит забывать про особые отношения Москвы и

главного украинского оппозиционера, лидера партии «Оппозиционная платформа — За жизнь» Виктора Медведчука (Владимир Путин, напомним, является крестным его младшей дочери.) На этой неделе Медведчук в очередной раз приехал в РФ и на встрече с Дмитрием Медведевым говорил ровно те слова, которые в Кремле хотели бы услышать от Зеленского (про необходимость прямого диалога с Донбассом, снятие экономической блокады, принятие законов об амнистии и особом статусе ДНР и ЛНР, подписание газового контракта и т.д.). Конечно, Путин с большой охотой отдал бы пленным морякам ему. Но опять-таки вопрос: а где гарантии, что это поможет «Оппозиционной платформе» сформировать пророссийское большинство в Раде? Сейчас, согласно опросам, за оппозицию готовы проголосовать 12% избирателей, тогда как рейтинг «Слуги народа» — больше 40%. В общем, разница колоссальная. Кроме того, у Медведчука явно нет полномочий, чтобы осуществлять ответное освобождение Кирилла Вышинского и других пленных россиян, удерживаемых на Украине.

Нельзя исключать, что Кремль согласился на телефонные переговоры, чтобы попытаться организовать какую-то более сложную сделку, учитывая ошущую предвыборные интересы обеих сторон — и Зеленского, и Медведчука. В конце концов договорился же в Молдавии на 100% пророссийский Додон со сторонниками евроинтеграции, когда им потребовалось выкинуть из парламента олигарха Плахотнюка? И на Украине возможны самые причудливые альянсы. Да и вообще в политике возможно все! А уж как там будет на самом деле, узнаем совсем скоро — до выборов в Верховную раду осталось чуть больше недели.

Елена ЕГОРОВА.



Michail Razvozhayev совсем недавно приехал в Севастополя еще как глава исполкома ОНФ. Но, видимо, уже знакомился с делами.

здесь не прокатывает. Политический климат Севастополя отличается более высокой, чем в целом по России, демократичностью и конкурентностью. А еще в городе сходятся очень много разных интересов. Достаточно напомнить, что кроме губернатора в городе квартирует еще один большой начальник — командующий Черноморским флотом. Добровольно-принудительно ушедший в отставку после менее чем трех лет пребывания у руля губернатор Севастополя Дмитрий Овсянников не смог удержать все эти мячи в воздухе. Овсянников — человек очень эмоциональный, склонный все принимать близко к сердцу и переводить в плоскость личных отношений. В Севастополе от главы города требовалось умение превращать врагов в друзей. У экс-губернатора все получалось с точностью до наоборот. Постепенно Овсянников оказался окруженным

плотным кольцом самых разных конфликтов. В преддверии выборов в городской парламент федеральный центр счел такую ситуацию неприемлемой. Кремль командировал в Севастополь человека с принципиально иным набором качеств.

Новый и.о. губернатора города Michail Razvozhayev обладает репутацией человека, способного без ущерба для собственного авторитета найти общий язык с кем угодно и где угодно. Прибыв в прошлом октябре в Хакасию на должность переходного главы республики с рейтингом 18%, Развожаев покинул регион уже в следующем месяце с рейтингом в 46%. В Кремле, по моим данным, убеждены: если бы большого мастера налаживать отношения с высоким московским начальством, но не с собственным населением прежнего главы Хакасии Виктора Зимины заменили на Развожаева чуть раньше, ни о какой выборной победе

коммуниста Валентина Ковалева не могло бы быть и речи. «Он не боялся ехать в Хакасии в самые дальние районы и на равных общаться там с людьми. Обычно первые два часа там на него почти непрерывно кричали, но зато потом начинали слушать», — с неприкрытым восхищением описал мне стиль работы Michail Razvozhayev информированный собеседник в Кремле.

Если исходить из этих оценок, то трудно удержаться от вывода: работа губернатора Севастополя просто создана для мастера компромиссов Развожаева. Но вот что мне кажется. Если вывести за скобку enorme количество регионов, в которых «не забалуешь», вся Россия медленно движется в сторону своего превращения в «один большой Севастополь» — не в смысле избыли бюджетных средств, конечно, а в смысле своей неготовности брать под козырек при звуке любого указания начальства. Страна все более критически относится к власти — и федеральной, и региональной. В открытую плоскость конфликты, правда, пока вырываются только на нескольких территориях вроде Екатеринбург или Архангельской области. Но напряжение растет везде и почти везде. Соответственно, все более востребованными становятся и управленцы с тем набором качеств, который есть у нового и.о. губернатора Севастополя. Но вот вопрос: много ли в России таких политических менеджеров? Не считите меня паникером, но на всех желяющих Развожаевых в России точно не хватит.

Michail ROSTOVSKII.



Премьер-министр Дании Метте Фредериксен и Ангела Меркель сидят во время исполнения национальных гимнов.

одно: скрывать название своего недуга.

Первый приступ, случившийся 18 июня, когда Меркель принимала президента Украины Зеленского, канцлер объяснила обезвоживанием. Версия выглядела правдоподобной: дело было во дворе канцлерской резиденции, а в тот день в столице Германии действительно стояла жара. Но следующий приступ, случившийся через 9 дней в президентском дворце — канцлер присутствовала на церемонии назначения на должность нового министра юстиции, — уже никак нельзя было приписать погоде.

На сей раз было сказано, что это остаточные последствия минувшего кризиса. Мол, идет период восстановления, который пока не совсем закончен. «Но есть прогресс», — заявила Меркель, предупредив, что «с этим» ей придется пожить «еще какое-то время».

На третий раз вообще не последовало никаких объяснений.

Канцлер просто сказала, что с ней «все хорошо». Тем менее свою следящую гостью, премьер-министра Дании Метте Фредериксен, чувствовала себя. Немыслимое нарушение протокола! Музыканты военного оркестра, исполнявшие гимны двух стран, «смущенно взирали на двух дам, сидевших на почетных стульях», — описывает ситуацию немецкая Bild, — на датчанку, непринужденно закинув ногу на ногу, и крайне напряженную, напротив, главу немецкого правительства. Своей левой рукой она сжимала правую, будто пыталась ее усмирить. Это выглядело плохо. Тем не менее Меркель сидела неподвижно, не дрожала — на сегодняшний день это новость?»

Картину дополняют воспроизведенные журналистом разговоры присутствовавших — полицейских, телохранителей, сотрудников ведомства федерального канцлера, офицеров бундесвера: «Не может быть!.. Такого еще никогда не было!.. Неужели



Журналисты внимательно следят за руками Меркель. В пятницу на открытии одной из выставок все было хорошо.

с ней все настолько плохо?» Тем временем врачи строят гипотезы. Тремор — признак многих болезней. В том числе очень серьезных. Таких, например, как болезнь Паркинсона и рассеянный склероз. Однако Уве Янке, руководитель клиники неврологии и клинической нейробиологии (Германия), считает, что дело все-таки не настолько плохо. Изучив видеозаписи, демонстрирующие приступы меркелевской дрожи, врач пришел к выводу, что речь идет об ортостатическом треморе — крайне редком, но относительно безобидном недуге. У страдающих им дрожь, как правило, возникает лишь, когда они стоят, объясняет доктор Янке: «Как только человек начинает двигаться, она проходит». То есть все как в случае с Меркель.

Полностью избавиться от ортостатического тремора, увы, невозможно. Но есть медицинские препараты, позволяющие успешно контролировать болезнь. Глотать пилюли, правда, придется пожизненно: в случае прекращения приема приступы тут же вернутся.

Словом, похоже, «доброежелатели» несколько торопятся, предрекая Мамочке — давнее прозвище Меркель — досрочный уход на пенсию. Мамочку рано еще сбрасывать с пьедестала современности.

Андрей КАМАКИН.



Нинита КРИВОШЕЙНА, доктор экономических наук, профессор

ЗАМКНУТЫЙ КРУГ НЕЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ

Почему россияне питаются все хуже

К написанию этой заметки моего автора подтолкнула «боль» главы ЦБ Эльвиры Набиуллиной за многоотрадную российскую экономику. На днях на Международном финансовом конгрессе в Питере она заявила, что «экономический рост создает бизнес, а не государство. Государственные инвестиции не могут подменить реализацию национальных проектов в их государственной части нет никакой гарантии, что они создадут соразмерный мультипликативный эффект». А структурные реформы, по Набиуллиной, — это всего лишь благоприятный инвестиционный климат и рост частных инвестиций.

Вроде бы все правильно, даже неверие Набиуллиной в общий успех национальных проектов. К слову, нацпроекты «всё» всего 7–8% экономики, а остальные что? Нервно курят в сторонке?

Впрочем, практические действия Центробанка идут вразрез со словами его председателя. Инвестиции во многом зависят от конкуренции, в том числе с импортом. Но какая может быть конкуренция, если рубль с начала года укрепился на 9% (18% годовых, пусть «грязными»), — мечта валютных спекулянтов, и многие российские товары в сравнении с иностранными аналогами стали неконкурентоспособны?

Для примера возьмем свинину. По предварительным данным таможи, за шесть месяцев этого года в Россию было ввезено 69 тыс. тонн продукции свиноводства, тогда как за аналогичный период 2018 г. — 37 тыс. тонн. Рост составил сразу 86%.

Нет, мне, как экономисту, все понятно. Набиуллина борется с инфляцией, постоянно поддуваемой правительством и естественными монополистами (тарифы ЖКХ, цены на моторное топливо, НДС и прочие «преlestи»), укреплением рубля. А дальше начинается лицемерие. В то время как другие страны поддерживают конкурентоспособность своих экономик, в том числе искусственно низким курсом своих валют, наш Центробанк стремится всецело угодить президенту, радуясь все более низкому инфляционному показателю.

Оставим центробанковское фарисейство. В разговоре не зря была упомянута свинина, на опережающее производство которой направлено немало правительственных инициатив. Попробуем исследовать один из приводных ремней механизма регулирования аграрного сектора — норм и особенностей потребления россиянами продовольственной продукции. Принципов, оказывающих непосредственное влияние на распределение субсидий, выбор приоритетов, продуктовой и общепитовской розницы, включая, вы удивитесь, фастфуд.

Итак, общеэкономический кризис, сопровождаемый снижением доходов населения, начавшийся в 2014 г., не мог не отразиться на питании людей. Потребление основных компонентов нашего стола либо устойчиво снижается, либо в лучшем случае топчется на месте. В 2017 г. по сравнению с 2013 г., по данным Росстата, потребление мяса и рыбопродуктов на 21%, фруктов и ягод — на 8%, молока и молочных продуктов (в пересчете на молоко) — на 7%, сахара — на 3%, овощей и бахчевых — на 2%, хлеба — на 1%. Растет лишь потребление яиц и яйцопродуктов (на 4%) да растительного масла (на 1,5%). По мясу и мясным продуктам, включая птицу, цифры не изменились, но за счет чего? Об этом ниже, а пока сравним позднесоветские нормы питания с нынешними.

Согласно нормам здорового питания, утвержденным Институтом питания Академии медицинских наук СССР в 1990 г. (повторим предыдущие перечисления), в год нам следует съедать рыбы и рыбопродуктов 24 кг (по факту в 2017 г. — 20 кг), фруктов и ягод — 71 кг (59 кг), молока и молочных продуктов — 404 кг (231 кг), сахара — 41 кг (39 кг), овощей и бахчевых — 145 кг (107 кг), хлеба — 107 кг (117 кг), яиц — 298 шт. (279 шт.), мяса и мясопродуктов — 86 кг (75 кг). Добавлю, что многие из советских норм соответствуют или близки к рекомендациям ВОЗ.

Практически по всем советским показателям (за исключением хлеба и хлебопродуктов), основанным на многолетних потребительских привычках, климатических особенностях, специфике трудовой деятельности, стимулировании роста продолжительности жизни, снижении заболеваемости и смертности, мы стали питаться хуже, много хуже.

В происходящем сегодня пагубную роль правительства переоценить сложно. В 2016 г. Минздрав России установил рекомендованные рациональные нормы потребления продуктов питания, где наиболее ценные белковые продукты, такие как молоко и молокопродукты, яйца, рыба и рыбопродукты, представлены так (в скобках советские

нормативы): молочка — 325 кг (404 кг), яйца — 260 шт. (298 шт.), рыба — 22 кг (24 кг).

С какой целью снижены нормативы? Финт в том, что на основе рекомендаций Минздрава рассчитывается потребительская корзина, вычисляется прожиточный минимум, планируется рост аграрного производства, строятся утопические планы по повышению продолжительности жизни.

С молоком, а также с поршковой, пальмовой, соевой квазимолочной особая история (кстати, в 2018 г. потребление молока и молокопродуктов снизилось еще на 3%). Минздрав, видимо, считает, что за последние четверть века она стала «вреднее» — иначе как объяснить снижение рациональной нормы потребления молока и молокопродуктов с 404 кг, кстати, ровно столько сегодня рекомендует ВОЗ, до 325 кг? Причем в эти 325 кг входит наиболее прибыльная десертная группа — йогурты, творожки, сырки, — усиленно рекламируемая российскими подразделениями транснациональных компаний, тогда как россияне, как и наши предки, по-прежнему отдают предпочтение простейшим молочным продуктам — молоку, кефиру, ряженке, творогу.

Здесь же в силу требования о «раздельных полках». Согласно новым правилам в торговых сетях должно быть предусмотрено разделение молкосодержащих продуктов с молочными, чтобы покупатель мог визуально отличить эти два вида продукции. Вопрос: изменилось ли что-нибудь в магазинах? Ответ: ничего.

О мясе. «Мясники» наверняка прочтут этот раздел с недоверием, граничащим с негодованием, ведь наступают на святая святых — на их прибыли. Шлепу успокоить: производство мяса и птицы на убой устойчиво растет, но за счет свинины и птицы. Что касается энергетически ценной говядины, то ее выработка устойчиво падает. Если в 1992 г. было произведено 3632 тыс. тонн мяса крупного рогатого скота, то в 2017 г. — всего 1569 тыс. тонн (в 2018 г. — 1606 тыс. тонн). Снижение в 2,3 раза.

Понятно, что связано это с длительностью технологического цикла и, конечно, с платежеспособностью населения. Поскольку ни первой, ни второй проблемами правительства заморачиваться не хочет, взят курс на переориентацию потребительского спроса с дорогой говядины на дешевую курятину (мясо для бедных).

Как это происходит? Не только обилием рекламы на телеканалах или открытием все новых точек куриного фастфуда, но и большим количеством «аналитических» статей, популярно объясняющих неизбежность следования продовольственным курсом... США, где курятина в большом почете. Якобы «американцы достаточно похожи на россиян, и вполне логично предположить, что их настоящее — это наше будущее», потому российский рынок мяса якобы будет эволюционировать в направлении мяса птицы.

Оказывает, американцы — а это бывшие европейцы, испаноговорящие южноамериканцы или афроамериканцы, не говоря уже об индейцах — по своему генотипу такие же славяне, как и мы, со схожим климатом, доходами и потребительскими предпочтениями. Прямо как в либеральной 1990-е с их рыночным беспределом. Все бы ничего, но на эти бредни покупается правительство и послушно выделяет миллиарды на поддержку отечественного птицеводства.

Маркетинг и реклама — великое дело. Перепроизводство куриного мяса, достигнутый предел его потребления диктуют необходимость придумывания все новых ходов по продвижению куриной продукции. И вот уже нам рассказывают про диетическое питание, демонстрируют притягательность птичьих котлеток, в рекламе меняют дорогие говяжьи колбаски для гриля на дешевые куриные. Единственное, о чем забывают сказать, это о том, что ценность белого мяса не идет ни в какое сравнение с мясом красным.

И ведь работает — правда, только в условиях нехватки денег у людей. Но как только реальные доходы будут восстанавливаться и начнет реализовываться майский указ президента о двукратном снижении бедности (мечты!), маятник потребительских предпочтений вновь качнется в сторону говядины и свинины. С производством которых у нас перманентные проблемы.

Хочешь, чтобы люди жили дольше и меньше болели, — пересмотривай нормативы здорового питания. Начнешь пересматривать продовольственную политику — будь любезен наступить на горло продуктовым монополистам. Задумайся об импортозамещении, не забудь пригласить Центробанк и соответствующие министерства. Замкнутый круг, выхода из которого (пока) нет.

КОММЕНТАРИИ на сайте mk.ru



Гебелома.

года назад, и их действительно очень много.

Грибы гебеломы очень похожи на сыроежки, но не являются смертельно опасными. Однако травануться ими можно серьезно. Как отличить этот гриб от сыроежек? У него с нижней стороны шляпки, если внимательно присмотреться, видны мелкие-мелкие капельки, а сама шляпка беловато-розовато-желтоватого цвета.

Их в регионе тоже в последнее время стало много, они растут поближе к жилью, в обычной траве или на лесных опушках.

В общем, будьте бдительны и, если сомневаетесь в находке, держитесь от нее подальше!

При первых признаках отравления необходимо сразу вызвать врачей. Отравившемуся нужно промыть желудок, дать активированный уголь, уложить его, приложить к рукам и ногам грелки. Также необходимо регулярно пить теплую воду, исключив чай, кофе и соки.

Владимир ЧУПРИН.

свиношек. В грибном справочнике, выпущенном в СССР еще в 1983 году, эти грибы отнесены к смертельно ядовитым. Но у нас как все происходит? «А-а, моя бабушка ела, отец ел, ничего в них страшного нет, я их тоже ем». Да, ими не отравишься сразу, и если их потреблять редко, то ничего особенно страшного не случится. Но если есть свиношки часто, то вредные элементы постепенно накапливаются в организме и может произойти летальный исход. На опята свиношки никак не похожи.

Что касается галерины... У нее много названий, одно страшнее другого: окаямленная, маргинальная и пр. Это смертельно ядовитый гриб, который внешне очень похож на опенок. Растут они в одних местах, и даже более того — два вида грибов могут расти в одном пучке! Срезаешь пучок, а в нем, допустим, 20 опят и 1–2 галерины. Опаснейший гриб!

— Как его отличить от опенка?

— У опенка шляпка чуть пушистая, с концентрическими зонами, а ножка гладкая. У галерины шляпка гладкая, а ножка чешуйчатая. И этот гриб однотонного коричневатого цвета. Самый верный совет неопытному грибнику: если сомневаешься — не клади в корзину! Раньше их в Московской области не было, они активно пошли в здешних местах 3–4



Галерина.

ЛЕТО



Свинозхи.

ТИХАЯ ОХОТА НА ЛЮДЕЙ

В Подмосковье появились грибы-убийцы, которые трудно отличить от съедобных

Грибники довольно потирают руки: дожди в последние дни дают неплохой шанс запастись белыми, сыроежками, опятами... Стоп! Сегодня в Подмосковье встречаются ложные ядовитые грибы, которые легко спутать со съедобными. Запомните их имена: свинозхи, галерины и гебеломы.

На днях семья из четырех человек в Чеховском районе отравилась грибами после похода в лес по грибы: трехлетний ребенок попал в реанимацию, проводится проверка. В администрации городского округа Чехов сообщили, что в состоянии средней тяжести были госпитализированы мужчина 67 лет и девушка 19 лет. А еще двух любителей «тихой охоты» вертолетом

доставили в московскую клинику, за их жизни борются врачи...

В региональном Минздраве нам сообщили, что в Московской области произрастает несколько видов несъедобных или условно съедобных грибов, все они токсичны. Наиболее распространенные — всем известные мухомор, бледная поганка, сатанинский гриб. Но есть и не менее опасные: свинозха, галерина окаямленная, мицена чистая, гебелома клейкая, лепиота гребенчатая, желчный гриб.

«Неопытные грибники могут путать со съедобными свинозху, галерину и гебелому. Чаше всего их можно спутать с опятами, сыроежками и рыжиками. Остальные имеют достаточно специфичный вид», — сказано в пресс-релизе министерства.

За комментарием мы обратились к человеку, который о грибах знает все — он выпустил «Грибную энциклопедию», в которой собрано более 700 видов грибов. Это заслуженный лесовод РФ Николай КАШПОР:

— Сразу хочу сказать по поводу

ПОДМОСКОВЬЕ

РЕУТОВ ПОЕДЕТ БЫСТРЕЕ

Уже в сентябре горожане смогут проехать по новой эстакаде, соединяющей южную и северную части города

Казалось бы, еще совсем недавно реконструировали и расширили Горьковское шоссе в районе Балашихи. А сегодня в соседнем Реутове тоже масштабная стройка: новый путепровод между Горьковским и Носовихинским шоссе. Губернатор Московской области Андрей Воробьев проинспектировал ход строительства этой четырехполосной эстакады.

Сегодня подмосковный Реутов фактически разделен на две части железной дорогой (это довольно загруженная Горьковское направление), северную и южную. Да, здесь есть переезд. Но это же практически сказка о потерянном времени и нервах. Либо делай огромный крюк, объезжая по МКАД, либо стой, жди, пока поднимут шлагбаум. Жители Реутова неоднократно обращались к губернатору Подмосковья с просьбой решить дорожную ситуацию.

«Я считаю, что эстакада необходима, поскольку Реутов разделен на 2 части. Для нас, жителей, это большая проблема. Здесь единственный переход — пешком, на машине приходится объезжать. В этой ситуации строительство эстакады — хорошее решение. К тому же это позволит разгрузить трафик Юбилейного проспекта и Носовихинского шоссе», — говорит Екатерина Журей, жительница Реутова.



За 5 лет за счет средств бюджета Московской области построено 76 объектов дорожного хозяйства, из них:



ДЕНЬГИ

НИЧЕГО БЕЗНАЛИЧНОГО

Законопроект вводит новое понятие — «иностранная платежная система». При этом международные платежные системы, работающие в России, под него не попадают: недавними поправками в законодательство их обязали регистрироваться в Банке России. Соответственно, российские «дочки» Visa, MasterCard, China Union Pay, JCB, American Express и других операторов считаются просто «платежными системами». Новые же поправки, из-за которых весь сыр-бор, запрещают «платежным системам» приостанавливать или прекращать сотрудничество с российскими банками — даже в результате чьих-то санкций.

На приведение работы в соответствие новым требованиям платежным системам отводится 180 дней с момента вступления закона в силу. То есть если через полгода платежная система отключит какой-нибудь банк от операций, это будет считаться нарушением. Причем речь не идет исключительно о санкциях, системы преступают правила, даже если перестанут сотрудничать с банком, например, из-за его нарушений. Для иностранных

компаний намерения властей стали неожиданностью: рассмотрения законопроекта и его доработки ждали только осенью.

Автор законопроекта, глава Демского Комитета по финансовому рынку Анатолий Аксаков, новые нормы объясняет тем, что «мы не должны терпеть дискриминационные правила». В Банке России предложение поддержали. Регулятор считает, что поправки обеспечат бесперебойность операций на платежном рынке и защиту потребителей.

Кстати, популярность безналичных расчетов в последние годы феноменально растет. Зампред ЦБ Ольга Скоробогатова сообщила, что на долю безналичных платежей приходится 61% от общего объема оплат и покупок. Она также отметила, что в этом году впервые безналичных расчетов в розничном товарообороте России стало больше, чем наличных.

Очевидно, что россияне уже не представляют своей жизни без возможности расплачиваться карточками или с помощью платежных сервисов. Наличие банковской карты международной платежной системы позволяет оплачивать покупки и за рубежом. Однако удобство

автомобилей, — сказал Андрей Воробьев. — Очень приятно, что строители добросовестно работают, в сентябре объект будет сдан, хотя по графику это должно было произойти в декабре. Мы встречались с жителями, они очень ждут этот путепровод. Уверен, что он разгрузит дорожную ситуацию в Реутове, Балашихе, микрорайоне Железнодорожный».

Сварщик Сергей Чекунаев на строительстве моста в Реутове работает с начала проекта. Сам рабочий живет неподалеку и понимает всю сложность дорожной ситуации. «Постоянно видно, что и Носовиха стоит, и переезд, и пробка начинается даже под мостом», — посоветовал Сергей.

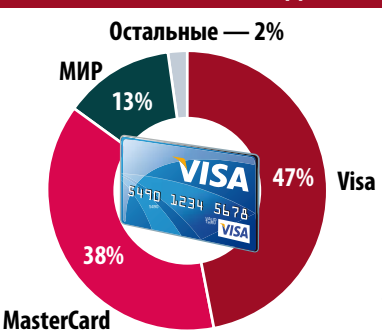
Однако скоро ситуация улучшится. Строительство объекта позволит ликвидировать одноуровневый железнодорожный переезд Горьковского направления железной дороги и обеспечить движение скоростных поездов. Также наладится устойчивая транспортная связь между Носовихинским и Горьковским шоссе и микрорайонами городского округа Реутов. Путепровод будет иметь 4 полосы движения, его протяженность составит 1,2 км.

В эти дни здесь выполняются работы по монтажу пролетного строения, устройству подпорных стен, переустройству линий связи. На объекте задействовано около 120 рабочих и более 20 единиц техники.

Также в Реутове отремонтируют дорогу на улице Транспортной, протяженность которой около 3 км. Планируется заменить бортовой камень, уложить новое дорожное покрытие, сделать тротуар, нанести разметку. «Жители жаловались на состояние дороги на улице Транспортной. У нас не было возможности начать ремонт из-за строительства путепровода. Мы ее обязательно сделаем, как только сдадим путепровод», — сказал губернатор.

Владимир БЫКОВ.

ДОЛЯ ПЛАТЕЖНЫХ СИСТЕМ В ОБЪЕМЕ БЕЗНАЛИЧНЫХ РАСЧЕТОВ В 2018 ГОДУ:



ИВАН СКИРИЦЫН

и быстрота переводов окажутся под угрозой, если поправки пройдут.

В Национальной платежной ассоциации заявили, что системы не станут менять правила: это невозможно с юридической точки зрения, поскольку российские «дочки» не могут не выполнять предписания «головных» компаний. Следовательно, они просто свернут свой бизнес в России.

Как ни странно, но в Госдуме на такой исход не рассчитывают. Анатолий Аксаков заявил, что международные компании не станут уходить с российского рынка, поскольку зарабатывают на нем миллиарды долларов. Он уверен, что платежные системы примут измененные правила игры и организуют работу в соответствии с новыми

законодательными установками.

Скорее всего, власти и платежные системы найдут компромиссное решение, считает старший аналитик «БКС Премьер» Сергей Суверов. «Сейчас все расчеты в России и так уже идут через Национальную систему платежных карт, в том числе по картам международных платежных систем. Это было специально сделано на государственном уровне, для того чтобы обеспечить стабильность и бесперебойность расчетов по любым картам в нашей стране, в том числе на случай санкций», — добавил он.

Если допустить, что уход с российского рынка международных платежных систем все-таки произойдет, россияне действительно столкнутся с проблемами при безналичной оплате за рубежом, признает Суверов. «Вместо карт людям придется расплачиваться наличностью, это менее удобно, но некатастрофично», — заключил он.

Палата представителей США одобрила поправку, которая вводит санкции против российского суверенного долга. Если сенат, а затем президент Дональд Трамп одобрит предложение, то американские граждане не смогут покупать российские гособлигации, что нанесет ощутимый ущерб экономике РФ. **Инна ДЕГОТЬКОВА.**

Борис Клюев — замечательный актер Малого театра. И этот образ, порою... Но он еще и Воронин-папа, и граф Рошфор... Вообще, для Клюева в творчестве нет границ, он экспериментатор по жизни. Хотя нет, есть границы. Границы его собственного вкуса и мастерства. И то, и другое безупречно. Сегодня большому артисту исполняется 75 лет.

«Надо все готовить, и свои похороны тоже»

— Борис Владимирович, для вас Малый театр нечто святое, как родина, наверное. Вас никогда не просили клясться Малым театром?

— Да, это мой дом, моя жизнь, моя религия.

— Ну, все-таки 50 лет там. И никогда не было разочарования, мысли: а может, я не туда попал, не в тот театр?

— Разочарования обязательно время от времени должны посещать художника, потому что не все идет гладко. Иногда бывали тяжелые моменты, но всегда театр был для меня домом, а из дома уходить не надо.

— Тяжелые моменты, когда не давали ролей?

— Конечно, да. Когда не работаешь, когда меняется руководство, приходит другой режиссер, начинается новая политика театра. Появляются новые актеры, новые вкусы. К этому надо относиться спокойно.

— В таком случае скажите, Царев или Ильинский?

— Надо понимать, что и тот, и другой работали у Мейерхольда и у них были свои счеты. Они, когда нужно, конфликтовали, а когда не нужно, они довольно мирно существовали. Но Михаил Иванович Царев был более мощной фигурой, потому что он долго руководил театром, ВТО нашим, был председателем общества дружбы СССР-Канада. Он был более деловым человеком. А Игорь Владимирович Ильинский был просто актер, хороший актер...

— Нет, не просто актер, а актер особенный.

— Конечно, но давайте не будем сразу на него золотой венец надевать. Он был хороший артист, безусловно, очень хороший, но многое себе позволял. Например, играл в довольно скучных постановках. Он это мог себе позволить, потому что был Ильинский. Он уже плохо видел, поэтому репетировал иногда долго, чуть ли не по три года. Но нельзя назвать это противостоянием, понимаете.

— Недавно ушла из жизни замечательная актриса вашего театра Элина Быстрицкая. А потом пошли какие-то слухи, телепередачи о ее наследстве. Что вы испытываете при этом, вы же ее знали?

— Она была моей партнершей 45 лет.

— Была великолепная актриса, и так все заканчивается, когда даже после смерти человека идет какая-то возня, суета, обвинения в убийстве практически.

— Мне довольно стыдно, когда это происходит. Я, конечно же, не знаю всей подноготной. Она человек была сложный, характер у нее был железобетонный. Она какие-то вещи хотела, фантазировала на эту тему и пыталась их воплотить, но не всегда это получалось: она хорошая актриса, а деловой жилки в ней никогда не было. Я, честно говоря, не понимаю ТВ-каналы. Зачем это нужно? Ведь совершенно очевидно, что есть младшая сестра Соня, ей по закону все принадлежит, а не каким-то там администраторам, директорам или еще кому-то. Конечно, это хорошее паблисити, народу, может быть, интересно узнать какие-то подробности: что вот, мол, и звезды так живут, но на самом деле мне это неприятно, и в этих вещах я не участвую.

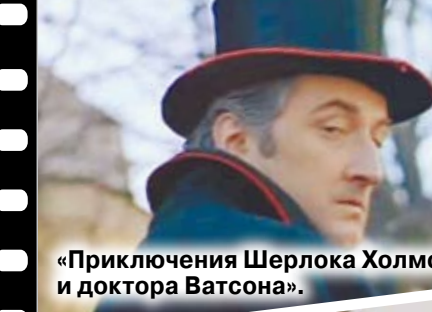
— Вообще-то надо все готовить, и свои похороны тоже. И какие-то вещи предвидеть: нужно было составить



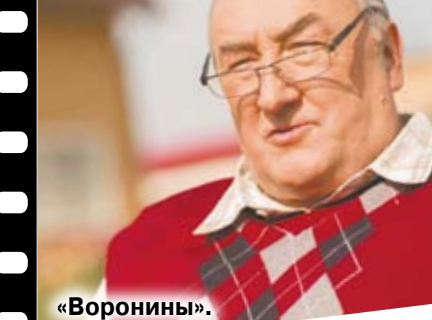
Черт ПЕРВОГО РАЗРЯДА



«Д'Артаньян и три мукшкетера».



«Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона».



«Воронины».

завещание правильно, четко, и никаких разговоров не было бы. Не все там чисто, не все интеллигентно.

— Ваш папа ушел из жизни, когда ему было всего 36 лет, и вы его почти не помните. Но я узнал, что вы потом, уже чуть повзрослев, не могли принять уже никого больше рядом с вашей мамой и влияли на то, чтобы отчима у вас так и не появилось. Это правда?

— Да, это абсолютная правда. Потому что мне казалось, что этим самым я защищаю память своего отца. Потом я, конечно, понял, уже став взрослым, что это было неправильно, ведь маму я обрел на одиночестве. Но что делать, никто ничего не подсказал, все шикши нужно было собирать самому.

— В начале 60-х вы три года служили в армии, а ведь именно в то время начиналась дедовщина,

потому что потом срок службы уменьшили до двух лет и те, кто оставался на три, лютовали. Вы застали это?

— Ничего такого не было. Дедовщина всегда была, всегда были люди, которые заканчивали службу и ждали дембеля. Конечно, они относились с презрением к молодым. Но должен вам сказать, что, пройдя все это, я очень четко помню, что не ко всем это было применено. За все время меня ни разу никто не тронул. Наверное, понимали, что я могу дать сдачи.

— Нуда, это как себя поставишь, что в армии, что в тюрьме.

— Конечно, в этом все и дело. А над одним парнем очень издевались. Это мужской коллектив, где здоровые мужики сидят. А если еще ничего не делают, то это катастрофа. Жди обязательно какого-то конфликта, скандала или какого-то ЧП. А когда солдата нагружают учениями, спортивными мероприятиями, они так выматываются, что потом уже сил ни на что другое не хватает.

— А за того парня, которого били, вы заступались?

— Нет, там никто ни за кого не заступался, это разные вещи. Если бы он был мой товарищ, я бы мог это сделать, а когда ты не знаешь, что это за человек, ты вообще его в первый раз увидел...

К тому же люди разные были, как и в любом коллективе. Огромное количество было предателей, не очень хороших людей. Служили многие ребята из глубоких, глухих деревень, и интеллект их был совершенно другой. Они со спокойной совестью могли тебя предать, и никто на них не обижался. Ну, деревня, одно слово.

«Выходишь, тебя встречают аплодисментами, ты еще слова не сказал»

— Скажите, как в Малом театре относятся к сериалу «Воронины»?

— Ну как... Антон Павлович Чехов сказал, что такое актеры: «Насквозь прожженные самолюбием люди». Как вы думаете, если у одного человека

успех, как должен к нему относиться другой, у которого этого успеха, этой популярности и заработанных денег нет? Он будет ему завидовать.

— Да вы что! Вам в театре завидуют, получается?

— А вы думаете, нет, что ли? Не в открытую, конечно.

— А может, они просто считают, что вы предаете высокое искусство Малого театра?

— Нет, вы на эту тему не фантазируйте. Есть природа актерская и природа коллектива, Чехов абсолютно прав. И нет никакой дружбы, господь с вами! Здесь конкуренция есть. Ты выходишь, тебя встречают аплодисментами, ты еще слова не сказал. Другой человек монологи лепит, а его провозглашают без аплодисментов. Неужели вы думаете, от этого его самолюбие не страдает? Страдает, конечно.

— Так он же думает, что это несправедливо, что за счет сериала у вас такая слава. А он, прекрасный артист, а люди не понимают, насколько он велик. Поэтому он вам и завидует.

— Абсолютно верно, он оправдывает свое неумение. Вместо того чтобы пахать как папа Карло и что-то пытаться сделать самому, он это обсуждает. Это трагедия очень многих актеров, которые находят радость и удовольствие в бутылке водки и очень хорошо и долго обсуждают успехи других. Безусловно, в первую очередь критикуя их и ставя под сомнение их способности, популярность, талант... Это абсолютно нормально.

— И вы не переживаете на эту тему, не грустите?

— Господь с вами, наоборот.

— То есть, как раньше говорил Малахов: пусть говорят?

— Вот именно.

«Посмотрите, Кикабидзе, советский артист, но он же иностранец!»

— Немного о политике. Вот вы играли в «ТАСС полномочен заявить», с вами снимался Вахтанг Кикабидзе. После войны 2008 года, которые одни называют российско-грузинской, другие — грузинско-осетинской, он не приезжает уже в Россию, отказывается от наград. То есть Вахтанг Константинович относится к политике России враждебно. Вы его понимаете?

— Я вам скажу такую вещь: не заблуждайтесь, что он здесь не бывает. Он приезжает на корпоративные концерты...

— Да ладно!

— ...и хорошо зарабатывает здесь деньги.

— Откуда вы знаете, Борис Владимирович?

— Ну, знаю.

— Надо же! Первый раз слышу такое. Он же сам это отрицает всегда.

— Правильно, у него в договоре написано, что о его приезде никто не должен знать и чтобы это никак не комментировалось. Тем не менее договоры он подписывает, а не просто приезжает и уезжает. А вы думаете, София Ротару, Сердючка... Они зарабатывают здесь деньги, а потом деньги тратят на АТО?

— Вам не кажется, что вы питаетесь какими-то слухами?

— Да нет, чего мне питаться. Я просто слишком хорошо знаю всю эту публику. А кто напал на митинговцев?

— Давайте в это не будем углубляться, а то вы меня потом не останетесь.

— Знаете, мы проводили фестиваль в Южной Осетии. Там дом культуры был. И он в таких жутких развалинах, там были такие дыры, это на меня произвело просто страшное впечатление. Я понимаю, что не осетины напали, все-таки напали грузины, да они этого и не отрицают. А насчет Кикабидзе — это дело каждого человека. Он хочет выглядеть таким, ну пусть таким и будет. Я просто хочу сказать другое: что слава Кикабидзе родилась

в России, а не в Грузии. Потому что в Грузии он был просто музыкантом, и все, и не больше. Не выдающимся музыкантом. А потом ему много лет уже... Ну чего там говорить, он выбрал эту позицию и пусть наслаждается.

— А когда вы в 80-е годы снимались вместе, то на съемочной площадке пересекались, общались?

— Нет, мы не пересекались, но появлением в этой съемочной группе он обязан мне. В то время были такие календари настенные, и там Буба был нарисован, а в «ТАСС полномочен заявить» сначала снималась другая группа. Потом ее закрыли, и их всех разогнали, очень многие хорошие актеры оказались за бортом. Когда сидели и обсуждали кого-то, я говорю: чего вы обсуждаете, вот посмотрите, Кикабидзе, советский артист, но он же иностранец! Разве он похож на простого, бытового русского человека? Нет. Так же появился и Соломин. Я про него сказал, что он самый типичный, самый положительный. А Элеонора Пилар, бывшая модель? Ее Кикабидзе привел на студию Горького, так все упали. Вот так это все рождается... Вообще я не люблю, когда артисты лезут в политику. Они в этом деле ничего не понимают. Им нужно заниматься своим делом, а не лезть в политику, которая, как известно, дело грязное.

— А «Три мукшкетера»? Понимаю, что вас уже задолбали, как и любого артиста, который там снимался. Скажите, там действительно была какая-то потрясающая атмосфера? Или она была только для четверки мукшкетеров, что потом за ними два автобуса женщин ездили и не могли с ними расстаться?

— Нет, это ощущение абсолютно все, потому что действительно там была удивительная атмосфера. И самое главное достоинство — то, что мы все были молоды. Это создавало совершенно другую картину. Какие там снимались артисты! И Алиса Бруновна Фрейндлих, и Олег Табаков, Лёва Дуров... Там был очень хороший ансамбль. Считается, что самое сложное в искусстве — это создать атмосферу. Вот она там была.

— Да, сорок лет прошло, а она чувствуется, прямо лезет с экрана. А казалось, вроде бы легкий мюзикл, ничего особенного.

— Так и есть, ничего серьезного. Но великолепная музыка Дунаевского!

— Я слышал, что Рошфора Борьярский должен был играть.

— Да. Шли пробы, их было довольно много. Вообще, меня сразу вычеркнули, потому что мы не очень понравились друг другу с Юнгвальд-Хилькевичем, режиссером. Хилькевич думал, что Рошфор должен быть дураком, хотел мне бороду нацепить. Я сказал: мне надо никакой бороды, нужно сделать эспаньолку, усы, и этого достаточно. Потому что если мукшкетеры являлись бедным слоем общества, им нужно было зарабатывать деньги и служить королю, то графу Рошфору деньги не нужны были, он этим занимался ради власти, он любил власть.

— Вы забыли упомянуть Маргариту Терехову.

— Да, Маргарита тоже в последний момент влетела, там другие люди были. И песни были записаны под Лёну Соловьеву. А так как это был заказ Центрального радио и телевидения, то все эти пробы пришли в Москву на ЦТ, и там они сами решили, кто будет играть. Так меня утвердили.

— Но это для вас памятная и знаковая роль, отказываться было бы грешно.

— Вообще не надо ни от чего отказываться, неизвестно, что это тебе подарит.

— А вот вы играли у Масленникова брата Шерлока Холмса. Ну скажите, как же это получилось такой Шерлок Холмс, который всем английским Шерлокам Холмсам даст сто очков вперед? То есть вышел самый английский и при этом русский Шерлок Холмс. Что-то необыкновенное!

— Это заслуга только Игоря Масленникова, потому что он сумел создать атмосферу, сумел соединить

это трио — Ливанов, Соломин и Рина Зелена. Да, эта атмосфера картину до сих пор тащит.

— И если вы в «Мукшкетерах» назвали Дунаевского, то здесь я вспомню Дашкевича. Надеюсь, вы не будете против?

— Конечно, Дашкевич написал замечательную музыку, об этом даже говорить нечего.

«Константин Иванович, можно посижу?»

— В политику мы с вами не стали углубляться, тогда давайте о футболе. Вы за кого болеете?

— За «Спартак».

— Сочувствую. Вы жалуете, что Глушаков от вас ушел? И вообще, травля Глушакова со стороны болельщиков — это как понимать? В театре тоже так травят?

— Бывает, но, честно сказать, это абсолютно неправильно и неверно. Когда человеку плохо, его нужно поддерживать, а не травить, потому что то, кем являлся в определенные сезоны Глушаков для команды, — он был лидером, он забивал самые важные, самые нужные голы.

— И в чемпионском сезоне он тоже был лидер.

— Да, и в чемпионском, безусловно. Я просто не знаю всей подноготной, я уже давно не был в команде, к сожалению, но раньше мы дружили, встречались всегда. Я до сих пор с удовольствием помню наши встречи с Никитой Павловичем Симоняном, Алексеем Парамониным, Сережей Шавло. Это все люди, которые мне очень близки, я их люблю, мы общаемся. А сейчас из-за своей работы я не знаю, что происходит в команде. Но что-то происходит, то, что мне не очень нравится.

— Я болельщик ЦСКА, но для меня самая лучшая команда из тех, которую я когда-либо видел в жизни, это «Спартак» Бескова. Я просто балдел от того, как играл «Спартак» в эти стеночки, забегания, и Гаврилов, и Черенков, и Родионов, и Дасаев — для меня это святое.

— И я этого не могу забыть. Знаете, я приезжал на тренировки, подходил к Бескову: «Константин Иванович, можно посижу»? Он говорил: «Ну, иди, посиди». Я был на тренировках, я все это видел, я был потрясен, как эти ребята, непонятно откуда появившиеся, вдруг разодрали всех. Они играли с таким упоением, они творили. Жора Ярцев, который как бы за всю жизнь свою футбольную прямо отработывал! А какой Федя Черенков! Чудные были ребята.

— Борис Владимирович, я знаю, что вашей первой ролью был черт. Вы его еще в школе сыграли.

— Да, перед этим еще была кукольная Баба Яга в пятом классе. Потом играл черта первого разряда Люциуса.

— Вы благодарны этому чертику, ведь с него все началось.

— Да, он пробудил во мне гены.

— Наверное, быть слишком правильным в вашей профессии — это неправильно. Должны быть какие-то чертики в глазах, правда?

— Обязательно. Вообще, любой путь усыпан падениями и вставаниями, через тернии к звездам — говорится именно так в мудрой фразе. Поэтому чертики должны быть, должны быть какие-то безумные поступки, обязательно, в этом формируются личность, мировоззрение человека, его взгляд на жизнь, на общение с людьми.

— Тогда, простите, какой у вас был самый безумный поступок?

— Ой, не могу сказать.

— Ну что же вы!

— А я думаю, что можно говорить, а что нельзя. Поступки-то были, их потом уже анализируешь. Просто я считаю, что человек должен кое-что скрывать, кое в чем должна быть загадка.

Александр МЕЛЬМАН.

КУРЬЕР КУЛЬТУРЫ

Режиссер знаменитых фильмов «Аполлон-13», «Нокдаун», «Код Да Винчи», «Ангелы и демоны», обладатель «Оскара» за культовый фильм «Игры разума» Рон Ховард впервые стал автором биографической ленты о музыкантах. За его плечами до «Паваротти» были «The Beatles: восемь дней в неделю — годы гастролей», «Сделано в Америке» — история уникального фестиваля. Личная встреча с Лучано Паваротти стало той отправной точкой, которая заставила Ховарда погрузиться в неведомый для него мир классической оперы. Восторг неопытного пошел на пользу: кино получилось на славу.



В молодые годы.

Режиссер пошел вполне стандартным путем: кадры частной хроники (семья Паваротти предоставила для производства фильма все свои личные архивы), интереснейшие интервью с



ПАВАРОТТИ.

КОРОЛЬ ВЕРХНЕГО ДО

Биографический фильм о великом теноре

близкими, откровенные рассказы первой жены Адуи Вероне и трех дочерей от первого брака, близкой подруги и любовницы певицы Мадлен Рени, второй жены Николетты Мантовани, беседы с продюсерами, дирижерами, партнерами по проекту «Три тенора» — Хосе Каррерасом и Пласидо Доминго, коллегами, певцами, музыкантами... И очень много самого Лучано — в интервью, концертах, нередко снятых на любительские камеры, хум-видео...

За кадром — никакого авторского

и были болезни, неприятности — так певец проходил сквозь них, как мифологический герой сквозь Сциллу и Харибду, ведомый Божественным провидением, принимая испытания и побеждая трудности.

Свет, позитив, любовь, доброта, бесконечная радость творчества и фантастическая щедрость гениальной личности, безусловно поцелованной Богом, — такова тональность этого удивительного фильма. Мастерство монтажа, приемы высочайшего уровня игрового кино, которые Ховард применяет в фильме документальном, — пусть об этом рассуждают киноведы. А для музыкального обозревателя «МК» гораздо важнее стали чисто музыкальные реперные точки, умело расставленные авторами этого фильма. К примеру, рассуждения о специфике тенорового тембра — неорганичного для мужчины. О невероятном труде, который обеспечивает те самые легендарные «верхние до», которые так «легко» брал Паваротти... Легко? О нет! Сам он в интервью говорит о том, как тщательно они должны быть подготовлены.

«И что же — вы в таком случае уверены, что возьмете эту верхнюю ноту?» — спрашивает журналист.

«Нет, не уверен», — отвечает Паваротти. Шутит? Смеется? Или это

не шутка? И каждое такое «до», вызывающее бурю оваций в зале — отчаянный риск?

Великолепен эпизод, в котором представитель звукозаписывающей компании, с которой тенор подписал эксклюзивный договор, рассказывает, как его послали к Паваротти с разборками: почему певец пишется еще на какой-то студии? Паваротти страшно удивился: «Так вот, оказывается, что значит эксклюзив... Но, понимаете, это студия моей жены!» — «Все равно нельзя!» — «Да... Жаль, что так коротка жизнь...»

Таково было последнее заявление мастера, с которым сотрудник студии вернулся в офис. «Что он сказал?» — «Жаль, что так коротка жизнь...»

— «Что ты ответил?»

— «А что на это можно ответить?»

Финал этой истории писателю голливудскому: владетель прав на запись Паваротти компания Polygram просто купила студию Адуи. Вопрос эксклюзива был решен.

В фильме есть все. Начало восхождения сына пекаря и участника хора провинциального города Модена, где Лучано Паваротти начал свой путь и где он 12 лет назад упокоился в фамильном склепе. Его дебют в «Богеме». Его триумфальные выступления во всем мире. Покорение Америки — без

которого не может состояться ни одна мировая звезда. Его совместные концерты с поп-звездами, в том числе с U2: в фильме много прямой речи Боно, ставшего близким другом Паваротти. И, конечно, сумасшедший проект «Три тенора» с Хосе Каррерасом, Пласидо Доминго и дирижером Зубином Метой, который очаровал публику и опустошил бюджеты концертных площадок всего мира. Впрочем, об этом в фильме, конечно, ни слова. Опера и концерты, частная жизнь и благотворительность — и вечная улыбка, шутка, открытость и доверчивость...

А где же споры вокруг наследства? А где конфликт между дочерями от первого брака и второй женой? А где факт изменения завещания? Где рассказ о том, что, узнав о диагнозе мужа, Николетта Мантовани уезжает в Америку вместо того, чтобы ухаживать за больным супругом?

Нет, дорогие фанаты гениального Паваротти. Ничему этому места в фильме нет. Здесь — свет и красота. Опера в ее высшем проявлении. Только музыка и культ ГОЛОСА, которому не нужны ни спелти, ни режиссура, ни трактовки, ни актуализация. Не зря Паваротти никогда не пел в «режиссерах». Ему это было не интересно.

Остается только сказать, что фильм «Паваротти» отличается фантастическим качеством записи и воспроизведения звука, позволяющим ощутить полный контакт с этим волшебным голосом, который Лучано Паваротти воспринимал как Дар Небес, которым он обязан делиться с людьми. Да так оно и было.

Екатерина КРЕТОВА.



Андрей ЯХОНТОВ

ПОСЛЕ УДАРА САБЛЕЙ



Мы горазды упрекать Англию, Германию, Францию (или США): де на протяжении истории постоянно лезли, ставили подножки, мешались в наши дела, чтобы не дать России занять главенствующее положение в мире, втягивали нас в войны, совершали теракты, устрояли неугодные политические фигуры российского истеблишмента.

Мы, напротив, с открытой душой принимаем американских сноуденов, а до того принимали немецких стажеров, снабжая их подробными картами наших территорий, обучали летать на самолетах, превращая в воздушных асов, которые вскоре стали бомбить наши города. Мы всегда действовали честно и прямолинейно — в политические интриги не пускались, потенциальных и реальных соперников вывести из игры не пытались. Запрещенными приемами не пользовались. Разве что Сталин руками Молотова подписал акт раздела Польши, заботясь о неприкосновенности наших границ. За это его откровенно похваляют.

Кто прав?

В начале прошлого века развернулся горячий спор о строительстве Сибирской дороги. Она стала бы хребтом российско-китайского единения. Царь Николай II выступил первейшим ее сторонником. Его политика ознаменовалась резким разворотом от ориентации на Европу к нацеленности на Восток. Царя дружно поддерживала Дума. Да и Столыпин произнес пламенную речь о том, что российский двуглавый орел должен смотреть одной главой на запад, а другой — в сторону восходящего солнца.

Любопытно: будучи цесаревичем, Николай II совершил вояж по экзотическим государствам и получил в Японии самурайской саблей по голове. Странно, этот удар, этот символический жест отторжения, не вразумил суверенного, мистически настроенного государя. Как, впрочем, и плачевные результаты Русско-японской войны, в которой была сделана ставка на предположительно симпатизировавших нам китайцев. Увы, тем оказалось ближе смуглокоже порабителю, а не бледнолице (с их точки зрения — дикари), призвавшие распахивать клочки земли, где покоились родовые останки предков. Разные культуры, разный этнос и менталитет, несоответствующие вековым традициям! Наше дворянство изъяснялось на французской, а не на китайской мове. Не стоило просто переориентировать правый класс (что хорошо понимали Ленин и Сталин, уничтожавшие его под корень).

Тем не менее, несмотря на теневую шраму, по итогам восточного турне Николая II был выпущен восторженный отчет об успешной миссии.

Либералы (все-то им неймется!) критиковали увлечение восточным направлением. Князь Сергей Трубецкой полемизировал с приверженцами прокитайской пропаганды. И предупреждал: русские усилия к сохранению расползающегося на части Китая приведут к пагубным последствиям. Он полагал: Россия не должна способствовать масштабному укреплению целостности и единства коварного соседа.

Какая линия победила? Естественно, шапкозакладательская. Она и до сих пор в тренде. И вот имеем могучего напозающего на нас гонимого. Какие бы виды оружия мы ни опробовали — находимся в призмах у сомнительно дружественной нам державы. По-хозяйски вырубает наши леса, убивает наших тигров, поганят Байкал. (Не стану вспоминать о Даманском.)

Кто был прав и кто заглядывал в будущее точнее в том давнем споре?

Сербия

Разумные, реалистические голоса звучали в начале прошлого века не только с трибуны, но и в литературных произведениях. В «Анне Карениной» Лев Толстой рассуждал о материях, которые не утратили актуальности до сегодняшнего дня.

«— Да что ж, все едут. Надо тоже помочь и сербам. Жалко», — звучит в финале произведения.

«— А ты знаешь, Костя, с кем Сергей Иванович ехал сюда? — сказала Долли, одевая детей огурками и медом. — С Вронским! Он едет в Сербию.

— Да еще не один, а эскадрона ведет на свой счет! — сказал Катавасов...

...— Ну, это-то как понять? Ради Христа, объясните мне, Сергей Иванович, куда едут все эти добровольцы, с кем они воюют? — спросил старый князь, очевидно продолжая разговор, начавшийся еще без Левина...

ФЕСТИВАЛЬ

На торжественный концерт-открытие «Славянского базара» президент Беларуси Александр Лукашенко пожаловал по традиции с сыном Колей. И журналисты «МК» просто ахнули — Николай, которого мы помнили с прошлого года подростком, резко повзрослел, возмужал и впечатлил своей статью и красотой. Хотя мальчику всего 14 (31 августа ему исполнится 15 лет), выглядит он как юный помощник президента, а уже далеко не как мальчик.

Николай сидел по правую руку от отца, место слева заняла такая же юная и прекрасная девушка. Красивое появление белорусского президента в свете стало образцом лучшей светской хроники, которую только можно себе представить.

Президент был в прекрасном расположении духа. Открывая «Базар», он выстраивал свою речь с тонким юмором. В частности, пообещал всем, кто приезжает в Беларусь, жить дольше, чем тем, кто не приезжает. И выразил надежду на хорошую погоду, а именно дождь, который окропит всех присутствующих и тем самым продлит их дни.

Кстати, сделать съемку президента и его семейства фотографам удалось только благодаря Валерии Леонтьеву, вышедшему в зал с песней «Мы спасены». (Поворачиваться во время концерта и снимать Лукашенко охрана строго запрещала.) И только когда звездный гость президента переместил действие в зал, фотографы получили такую возможность. За это парапозит отплатили Леонтьеву черной неблагодарностью: бросились снимать его самого и такими плотными рядами встали между ним и президентской ложей, что пробиться через их толпу уже не представлялось возможным.

Остальные звезды придерживались рамок, в том числе сцены.

Центральное место в концерте было отведено тем, кто получил на фестивале свои награды. Ими стали победительница Международного детского музыкального конкурса



Тамара Гвердцители.

ЛУКАШЕНКО ПРЕВРАТИЛСЯ В НАСТОЯЩЕГО КРАСАВЦА

Сын президента Белоруссии пришел на концерт-открытие «Славянского базара» в Витебске вместе с отцом

«Витебск-2019» — белорусская Ксения Галецкая и Таисия Повалий, которой заложили звезду на «Аллею звезд» возле Летнего амфитеатра. Народная артистка Украины и Ингушети стала обладательницей специальной премии президента Беларуси «Через искусство — к миру и взаимопониманию». Кстати, в свое время ее музыкальная карьера началась с победы именно в этом конкурсе молодых исполнителей. Повалий на фестивале была с мужем Игорем, с которым однажды здесь же и познакомилась. «На одном из фестивалей у меня кануло

сердце — я увидела мужчину моей мечты. Это был Игорь. Мы потом поженились», — рассказывала Повалий. А еще Таисия поведала, как в свое время пела с президентом Беларуси и это единственный исполнитель, о дуте с которым она мечтает.

Президент в свою очередь чрезвычайно дипломатично высказался о Повалий. Сама она на пресс-конференции назвала себя «до мозга костей украинкой», а Лукашенко расставил акценты по-другому: «украинская певица, которая проявила свой талант в России», — определил Александр Григорьевич.

Про удивительную встречу на фестивале вспомнила и Тамара Гвердцители — ее на здешнюю сцену в свое время вывел Мишель Легран, и больше они, увы, не встретились. Тамара Михайловна трепетно спела «Буду ждать тебя» из фильма «Шербурские зонтики», посвятив эту песню Леграну.

А вот Епип совсем не ностальгировал, а наоборот, отжег не меньше Лукашенко — пригласил президента на свой фестиваль, добавив: «Александр



Таисия Повалий.

РЕКОРД

Предыдущий рекорд, установленный в 2008 году на самолете Bombardier Global Express, составил 52 часа 32 минуты. Тогда пилоты холдинга TAG Group облетели Землю с пересечением обоих полюсов со средней скоростью около 882 км/ч.

В этом году проект One more orbit был организован компаниями Action Aviation и Qatar Executive. Идея приурочить его к юбилею посадки людей на Луну возникла у космонавта NASA Терри Вирста (Terry Virst). Потому миссия и стартовала утром 9 июля — в этот день в 1969 году был запущен к Луне «Аполлон-11».

Проект создавался как дань памяти и уважения к экипажу, а также всему поколению космических исследователей 60-х и начала 70-х годов, советских и американских инженеров и конструкторов, — поясняет Геннадий Падалка, которого пригласил в экспедицию его друг Терри Вирст, с которым они вместе летали на МКС в 2015 году в составе 43-й экспедиции. — Без энтузиазма и творчества космических исследователей прошлого поколения у нас вряд ли состоялись бы все последние программы: орбитальные станции 70-х годов, корабли «Шаттл», «Буран», станции «Мир» и МКС, наше сотрудничество по программе «Союз-Аполлон» и «Мир-Шаттл». One more orbit — еще один символ сегодняшнего партнерства.

Для того чтобы побить рекорд предшественников, был выбран самый быстрый в мире бизнес-джет Gulfstream G650ER. Экипаж подобрали интернациональный: американец, британец, датчанин, немец, русский, канадец, украинец, поляк, норвежка и южноафриканец.



Gulfstream G650ER преодолел дистанцию в 40,2 тыс. километров.

ВОКРУГ СВЕТА — ЗА 46 ЧАСОВ

Стартовали из KSC (космического центра Кеннеди, откуда «Аполлон-11» начал свою историческую миссию 50 лет назад) 9 июля в 9.32. Полет был разбит на 4 этапа с тремя посадками для дозаправки: в Нур-Султане (Казахстан), на Маврикии и в Пунта-Аренас (Чили). Пилоты менялись каждые четыре часа. На некоторых участках количество членов экипажа ограничивали, то есть на борту не могла одновременно находиться вся команда.

— Например, на самые сложные и длительные перелеты через полюсы — первый и третий отрезки пути, которые занимали по 13 часов, были наложены более жесткие ограничения, — говорит Геннадий Иванович. — Поэтому мы с оператором, канадцем Дэниелом Грино, смогли принять участие в полете только на втором этапе. С собой на борт можно было взять не более 3–4 кг. Каждый лишний килограмм приводил к повышенному расходу топлива.

Пока пилоты бизнес-джета выполняли полет, космонавты Вирст и Падалка, которые не имеют права пилотировать пассажирский самолет, проводили телемости со школьниками из Казахстана, Маврикии и Катар, рассказывая им о прославленных страницах истории освоения космоса. К сожалению, по словам Геннадия Падалки, с российской стороны на связь с ними никто не вышел, видимо, подкачали организаторы. При средней скорости 838 км/ч на некоторых участках пути бизнес-джет делал ускорения до 1050 км/ч. Для примера, обычное пассажирское судно летает со скоростью 850–900 км/ч.

Скорость облета Земли во многом зависела от маршрута. События на километр влево или вправо — пиши пропало, прежний рекорд устоит. В каждом аэропорту посадки команду ждала профессиональная бригада дозаправщиков, которые

закачивали десятки тонн топлива в баки за 25(!) минут.

— Мы закладывали на этот процесс не больше 40 минут, а они делали это в два раза быстрее, — говорит Падалка.

Южный полюс подбросил пилотам сюрприз. Там сейчас середина зимы, и на шезлоне полета температура опустилась до -83 градусов (для двигателя Gulfstream G650ER было ограничение до -80). Поэтому экипаж вынужден был занять шезлон пониже, что в свою очередь привело к снижению скорости полета по сравнению с экономии топлива до следующей посадки в Чили. Тем не менее рекорд был установлен — самолет вернулся во Флориду на 6 часов раньше предшественника.

Рекорд скорости будет сертифицирован Международной федерацией авиации (FAI) и войдет в Книгу рекордов Гиннесса.

Наталья ВЕДЕНЕВА.

ЗА БУГРОМ

В четверг, 11 июля, внимание СМИ в Италии и за ее пределами было приковано к Ватикану, где решили раскопать могилы на Тевтонском кладбище с целью найти останки пропавшей много лет назад 15-летней девочки. Однако результаты эксгумации не только не дали ключа к тайне, но и, похоже, добавили новых загадок: человеческих останков в гробницах обнаружено не было.

«Никаких человеческих останков или погребальных урн обнаружено не было», — говорится в заявлении Ватикана. Это означает, что в гробницах не оказалось не только без вести пропавшей Эмануэлы Орланди, но и двух принцесс (Софи фон Гогенлоэ, умершей в 1836 году, и принцессы Карлотты Федерики Мекленбургской, скончавшейся в 1840 году), которые по идее должны были быть похоронены там, отмечает служба BBC News. Более того, гробница принцессы Софи вела в большую пустую подземную комнату.

Ранее сообщалось, что семья бесследно исчезнувшей 36 лет назад юной Эмануэлы получила разрешение на вскрытие двух могил XIX века на Тевтонском кладбище в Ватикане. Подобный запрос был аргументирован тем, что адвокат семьи Орланди прошлым летом получил анонимный конверт с фотографией статуи ангела на Тевтонском кладбище внутри. В конверте также было письмо с подписью: «Если вы хотите найти Эмануэлу, ищите там, куда направлен взор ангела».

Процедура раскопок была проведена в четверг, 11 июля, в присутствии членов семьи пропавшей.



На женщине, окруженной журналистами, красуется надпись с требованием справедливости в деле исчезнувшей Эмануэлы.

ТАЙНА ПУСТЫХ МОГИЛ

Найти следы пропавшей девочки в Ватикане так и не удалось

Брат Эмануэлы, Пьетро, надеялся, что останков сестры в гробницах не будет. Так и оказалось. Примечательно, что это не единственный случай, когда семье присылают сообщения с неверными «подсказками».

«Это было бы мучительно для моей матери (если останки Эмануэлы будут найдены). Она все еще живет в Ватикане, всего в 200–300 метрах от этого кладбища. Даже мысль о том, что она была так близка к моей сестрой так долго, не зная об этом, заставляет меня чувствовать себя ужасно», — сказал Пьетро службе BBC News перед вскрытием могил.

Эмануэла Орланди бесследно исчезла 22 июня 1983 года. Несмотря на то что своим братом Пьетро она была близка, они поссорились в тот день. Пьетро не захотел вести сестру на занятие по музыке, так как

у него были дела, поэтому Эмануэла пошла одна, захлопнув за собой дверь. «Я не раз спрашивал себя, как бы все сложилось, если бы я пошел с ней», — продолжил Пьетро. Он также добавил, что считал Ватикан безопасным местом.

За три десятилетия появилось много гипотез и слухов по делу пропавшей. Так, в 2005 году в телешоу, посвященном поиску пропавших людей, поступил анонимный звонок с версий, что Эмануэлу похитил местный мафиози Энрико де Педис. Но данная информация не подтвердилась. Все же это имя не единожды упоминалось в истории мистического исчезновения девочки.

В 2008 году бывшая возлюбленная мафиози, Сабрина Минарди, сказала полиции, что в 1983 году Педис похитил Орланди, вывез ее за пределы Рима и убил, также упомянула, что убийство было заказным, но эти показания не удалось проверить.

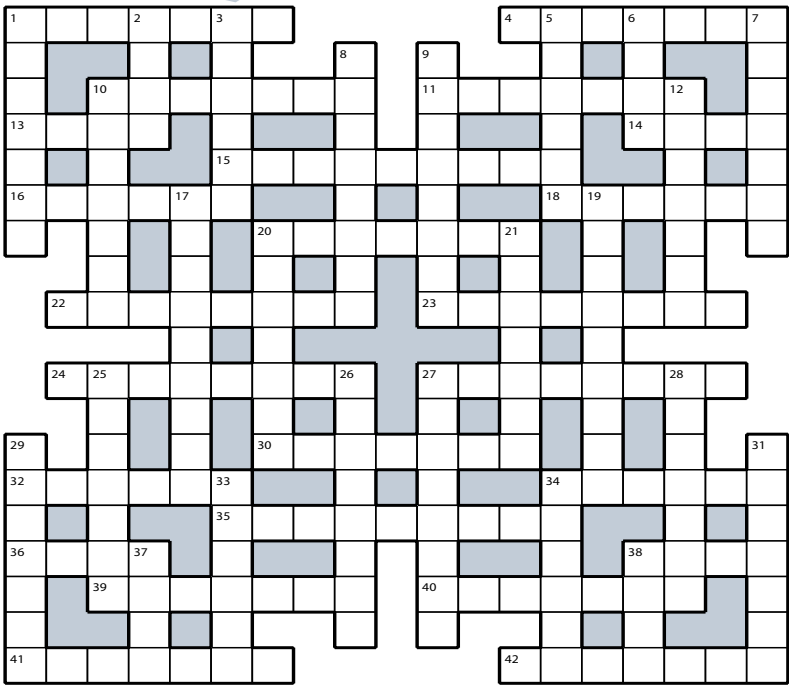
В 2012 году могилу Энрико де Педиса вскрыли и провели анализ останков, но это тоже не помогло раскрыть дело.

Также были слухи, что 15-летней девочку похитили члены турецкой террористической группировки «Серые волки». Известно, что за 40 дней до исчезновения Эмануэлы пропала дочь владельца бара в Риме, Миррелла Грегори, когда ушла на встречу со школьным другом. Примечательно, что итальянская пресса проводила параллель между этими двумя историями. Помимо этого, с исчезновением Эмануэлы связывают тот факт, что она была дочерью служащего Ватикана.

Рубина ДЕ АПРО.

КРОССВОРД

ГОРОД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Привычная работа для таможенника. 4. Кожаная «рубашка» для паспорта. 10. Прежнее название устройства для звуковой сигнализации в автомобиле. 11. «Неравнодушные» зрители к событиям, разворачивающимся в сериале. 13. Прозрачная занавеска на окне. 14. Битва, где люто реки крови. 15. Небольшая ссора друзей. 16. Искусственный вал для будущей дороги. 18. «Маятник» на детской площадке. 20. Лицо на картине. 22. Причудливые особенности дальних стран. 23. Участок частот в радиоприемнике, на которых ведется передача. 24. Противник в спорте. 27. Томительное дело пассажиров на вокзале. 30. Земледелец с дипломом о высшем образовании. 32. Длительный творческий союз тренера и хореографа. 34. Болезнь, при которой больно глотать. 35. Сезонный единый билет на домашние матчи футбольной команды. 36. Романтическая телезна при свечах. 38. Часть матча в теннисе и бадминтоне. 39. Австралийское сумчатое млекопитающее с удлиненными

задними ногами. 40. И морс, и компот, и лимонад. 41. Танец из шести фигур, исполняемый четным количеством пар. 42. Праздник у Кристины в песне группы «Секрет».

ПО ВЕРТИКАЛИ:

1. Словарный «тест» на уроке английского языка. 2. Ноль футов под килем. 3. Рабочий, вытчаивающий детали на станке. 5. Провал между сугробами. 6. Запасы в торбе, висящей на лошадиной морде. 7. Порядок букв, принятый в азбуке. 8. Зарубежная легковушка. 9. Газ в составе воздуха. 10. Каждый писатель из золотого фонда литературы. 12. Медаль биатлониста, который пришел к финишу вторым. 17. Общее количество коров и телят в хозяйстве фермера. 19. Драгоценный камень зеленовато-голубого цвета. 20. Народная «метеоподсказка». 21. Дух, витающий в пьесе, в конце которой погибает главный герой. 25. Живой трофей, добытый в бою. 26. Крупный ядовитый паук, обитающий в степях и пустынях. 27. Узор, основанный на повторе и чередовании составляющих его элементов. 28. Переизбыток продуктов. 29. «Обойма» с бобами. 31. Игра, в которой колб ходит буквой «р». 33. Жаровня для шашлыков. 34. Кредо безбожника. 37. Отец самбо, рожденного индианкой. 38. Металлургическая печь, высота которой меньше ширины.

Эл. торги по продаже имущ-ва ООО «Гранд Инвест» (ИНН 6325054271, ОГРН 1106325001958, г. Москва, ул. Промышленная, д. 11, корп. 3, оф. 419Б), проводимые 05.07.19г. по лоту №1 (собр. о торгах № 7703003926 в газете «Коммерсант» № 83 от 23.05.19г. в ЕФРСБ от 21.05.19г.) признаны несостоявшимися в связи с отсутствием заявок. НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

НЕ ПРОПУСТИ!

ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «ОХОТА И РЫБАЛКА XXI ВЕК»



«Шарпс» охоту не испортит — новые африканские трофеи старой винтовки.

«Природа» Дефиле на кочках — под прицелом фотообъектива турухтан. Зов Кавказских гор — охота на серого хищника в Карачаево-Черкесии.

«Оружие» Гладкий в законе — о перспективе патронов семейства Lancaster в России. Черный бриллиант — новинка от Benelli в руках эксперта.

«Трофеи» В тумане — тонкости гусиной охоты. Уголок моей Хакасии — из дневника медвежатника. Десять дней счастья — за горными трофеями на Алтай. Баран для ревизора — или Как я проходил переезда.

«Рыбалка» Легенда о верхогляде — рыболовные приключения на Амуре. Рыбалка с большой буквы — техника ловли вырезуба.

Notice is hereby given that in accordance with Section 204 (1) (b) of the BVI Business Companies Act 2004, GLOBAL FORMULA LIMITED, a company incorporated in the territory of the British Virgin Islands is in the process of voluntary liquidation, which commenced on 04th July 2019. The liquidator is Mr. Emilius Hadjivangelis of Archiepiskopou Makariou III, 93, Apartment 52, Nicosia, 1071, Cyprus.

Настоящим уведомляем, что компания GLOBAL FORMULA LIMITED (ГЛОБАЛ ФОРМУЛА ЛИМИТЕД), зарегистрированная на территории Британских Виргинских Островов, находится в процессе добровольной ликвидации с 4 июля 2019 года в соответствии с Разделом 204 (1) (b) Закона о коммерческих компаниях БВО 2004 г. Ликвидатором является гражданин Эмилиос Хадживангели, адрес: Проспект Архиепископа Макариоса III, 93, квартира 52, Никосия, 1071, Кипр (Archiepiskopou Makariou III, 93, Apartment 52, Nicosia, 1071, Cyprus).

Notice is hereby given that in accordance with Section 204 (1) (b) of the BVI Business Companies Act 2004, IBN ENTERPRISES LIMITED, a company incorporated in the territory of the British Virgin Islands is in the process of voluntary liquidation, which commenced on 04th July 2019. The liquidator is Mr. Emilius Hadjivangelis of Archiepiskopou Makariou III, 93, Apartment 52, Nicosia, 1071, Cyprus.

Настоящим уведомляем, что компания IBN ENTERPRISES LIMITED, зарегистрированная на территории Британских Виргинских Островов, находится в процессе добровольной ликвидации с 4 июля 2019 года в соответствии с Разделом 204 (1) (b) Закона о коммерческих компаниях БВО 2004 г. Ликвидатором является гражданин Эмилиос Хадживангели, адрес: Проспект Архиепископа Макариоса III, 93, квартира 52, Никосия, 1071, Кипр (Archiepiskopou Makariou III, 93, Apartment 52, Nicosia, 1071, Cyprus).

Организатор торгов - Акционерное общество «ЦИТАДЕЛЬ», ИНН/КПП 5018160572/501801001, ОГРН 1135018013294; адрес: 141066, Московская область, г. Королев, мкр-н Текстильщик, ул. Калининградская д. 24/1, этаж 1, тел. +7(928)3050771, zaocitadel@yandex.ru, сообщает об итогах проведения торгов посредством публичного предложения (ПП-3638), назначенных к проведению с 03.06.2019, по продаже имущества ООО «ЭСТА-МСК» (ОГРН 1037739016325, ИНН 7702267833, место нахождения: город Москва, улица Ярославская, д. 17, помещение №60), конкурсный управляющий Климентов Иван Сергеевич (ИНН 773801119553, СНИЛС 004-697-033 45 e-mail: I.S.Klimentov@yandex.ru, адрес для направления корреспонденции: 129090, г. Москва, а/я 80), член ПЛАУ ЦФО (ОГРН 1027700542209, ИНН 7705431418, 109316, г. Москва, Остепковский проезд, д. 3, стр. 6, оф. 201), действующий на основании Решения Арбитражного суда города Москвы от 30.08.2018 года (резолютивная часть решения от 29.08.2018 года) по делу

№А40-240413/2016, на электронной площадке ЗАО «Объединение Торговая Площадка», размещенной на сайте http://www.itp.ru/. По лоту аукциона №1 победителем торгов признано ООО «ПромТехПласт» (ОГРН 110643900601; 413840, Саратовская область, г. Балаково, ул. Безымянный проезд, д. 11, корп. 1; ИНН/КПП - 6439073670/643901001); цена, предложенная победителем - 4 450 000 руб. По лоту аукциона №2 победителем торгов признано ООО «ПромТехПласт» (ОГРН 110643900601; 413840, Саратовская область, г. Балаково, ул. Безымянный проезд, д. 11, корп. 1; ИНН/КПП - 6439073670/643901001); цена, предложенная победителем - 4 450 000 руб. Заявительность ООО «ПромТехПласт» по отношению к должнику, кредиторам, конкурскому управляющему отсутствует; конкурсный управляющий, саморегулируемая организация арбитражных управляющих, членом которой является конкурсный управляющий, в капитале ООО «ПромТехПласт» не участвует.

ЗАО «Газпром инвест Юг» информирует о реализации материально-технических ресурсов (оборудования). Организатор аукциона: ЗАО «Газпром инвест Юг», контакт: +7(812) 455-17-00 доб. 33-490. Предмет аукциона: Лот №3 ГИУЮ2019-Реализация неэксплуатированного оборудования, оптом. Место проведения аукциона: ООО ЭТП ГПБ, https://etp.gpb.ru Прием заявок: с 15.07.2019 по 13.08.2019 по 18-00 МСК Дата проведения аукциона: 16.08.2019 в 12-00 МСК Начальная цена лота: 26 547257,00 руб. с учетом НДС. Полная информация размещена на сайте ООО ЭТП ГПБ, https://etp.gpb.ru. НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Организатор торгов по продаже имущества ООО «НОВЕЛХАУС КОНСАЛТИНГ» (125040, г. Москва, ул. Скаковая, д. 36, ОГРН 1037703009960, ИНН 7703277383) конкурсный управляющий Большая Ирица Александровна (ИНН 332702051705, СНИЛС 017-231-181-07), а ПЛАУ ЦФО (ОГРН 1027700542209, ИНН 7705431418, г. Москва, Остепковский проезд, д. 3, стр. 6, оф. 201) решение Арбитражного суда г. Москвы от 11.08.2018 дело № А40-184075/2017 сообщает, что торги 09.07.2019 Лот №1: Земельный участок для промышленного производства, кадастровый № 33:12:011101:243, площадь 341215 кв.м., адрес: Владимирская обл., Собинский р-н, с. Ворша, признаны несостоявшимися в связи с отсутствием заявок. НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ



ГОРОЖАН И КОММУНАЛЬЩИКОВ РАЗДЕЛИЛ ЗАБОР

Почему обитатели Хамовников не хотят «реновировать» ограду спортплощадки

И какие только истории не разворачиваются на жилищно-коммунальных просторах Москвы. Вот и еще одна: жители дома в Хамовниках всячески пытаются принудить местных «Жилищники» к экономии 20 миллионов рублей. Управляющая организация хочет, чтобы было не экономично, а «весело». Предмет спора — забор вокруг местного футбольного поля. Пренная ограда, которой не исполнилось еще 10 лет, полностью устраивает жителей, а с новой, как они опасаются, шум от футбольных турниров станет запретным. Коммунальщики к аргументам не прислушиваются.

Между парадным домом №50 по Фрунзенской набережной (там жил, например, после своей отставки «железный нарком» Лазарь Каганович) и школьным зданием — большая площадка. Когда-то там был обычный школьный стадион, где внутри играли в футбол и прыгали через коня, а по периметру бежали кросс. Сейчас вокруг нее высокий забор — приваренные наглухо вертикальные металлические планки. Это полноценное, хотя и районного масштаба, футбольное поле, и работает на нем «Центр дворового футбола имени Г.Д. Качалина» (Гавриил Качалин (1911-1995) — знаменитый советский футбольный тренер, живший на Фрунзенской набережной). Ну, то есть сейчас не работает — потому что футбольное поле ремонтируют. Катки районного «Автотора» укатывают галечную подушку, по периметру видны выходы электрокабеля для освещения. Обещают открыть в ближайшие недели. Вот и забор решено заменить — зеленый сварной на разноцветный и на болтах. И вот этим категорически недоволен совет дома №50 — они считают, что с новым, «легкомысленным» забором жизнь обитателей «сталинки» превратится в ад.



«Старый» сварной забор изношен совершенно не успел — он 2011 года постройки. Стоит прямо, выглядит крепко, высота — примерно пять метров. Зачем менять? Затем, что так предусмотрено проектом. Как поменять проект? Ну, говорят на площадке рабочие, нужно идти в управу и обсуждать этот вопрос с ними. — Мы записались на прием к главе районной управы и районного «Жилищника», — рассказывает еще

один представитель совета дома Александр Иванов. — В ближайшее время оба чиновника нас примут — такая жалость! — не могут, а могут один в конце июля, другой и вовсе 8 августа! А по графику работ к этому моменту площадка должна быть уже полностью сдана, то есть забор они снесут сейчас, а поговорят с нами потом!

Жителям дома №50 не впервой защищать эту территорию, продолжает Иванов. В 1990-х годах некие околоспортивные институты ее хотели превратить в подземный паркинг: все бы ничего, но особенности грунтов здесь такие, что сам дом 50 мог бы сползти в образовавшийся котлован. Жители несколько лет «бодались» — и победили. Теперь угроза, конечно, меньше, но все равно неприятно. — Когда мы узнали смету на благоустройство нашей территории — а эта площадка исторически была именно нашей придомовой территорией, — то лично я ахнула, — говорит Елена Белова. — Мне кажется, про столько безразлично тратить, по нашим подсчетам, около 20 миллионов рублей на замену вполне исправного забора. Если уж так невтерпеж сделать его «веселым» — ну раскрасьте в разные цвета, хотя и это для нас

очень сомнительное украшение. — Нам уже удалось убедить коммунальщиков не ставить на площадке так называемое архитектурное освещение, — добавляет Александр Иванов. — Полная подсветка стадиона, в том числе снизу вверх, да еще мигающий свет при каждом забитом мяче — такое нельзя допустить в жилом квартале, это все-таки не стадион, и мы готовы к такой цветомузыке только на Новый год.

Еще один момент в оборудовании футбольного поля — причем чрезвычайно важный — это искусственный газон. Он по плану здесь будет, но пока неясно, кто (уже в ближайшее время) займется его укладкой. Если «автодорожцы», умеющие строить дороги, но не обустроить футбольные поля, — толку, как боятся жители, не будет.

— Так сложилось, — говорит Александр Иванов, — что этот Центр дворового футбола остался единственным общедоступным футбольным полем в нашем районе. Раньше можно было играть еще и на стадионе «Буревестник», но сейчас его посещение платное. Важно, чтобы сейчас нашу площадку не испортили. Прежде всего — этим самым новым забором. Если жители дома возненавидят футболистов и футбол — хорошая новость пропаганды здорового образа жизни!

На этом маленьком стадионе ежедневно занимаются детские и юношеские команды — в «половинках» поля, сразу по две пары команд. А по вечерам проводят взрослые турниры — от полупрофессионалов до «сборных команд» местных дворников и рабочих, которые традиционно разбиваются по национальности — скажем, киргизы против узбеков. В этом случае два «половинных» поля превращаются в одно полноценное.

— В конце 2018 года жителями района Хамовники инициирован запрос о выделении участка для реконструкции стадиона Качалина, расположенного по адресу Фрунзенская набережная, дом 50, — сообщили «МК» в префектуре ЦАО. — Управой района совместно с жителями близлежащей дворовой территории проведены встречи по данному вопросу. По результатам встреч решение о реконструкции поддержали и Советом депутатов муниципального собрания согласовано. В ходе подготовки первоначальной концепции ГБУ «Жилищник района Хамовники» предложена замена существующего ограждения на современное, однако с жителями данный вариант согласован не был. В связи с тем, что на территории Центрального административного округа города Москвы реализация благоустроительных работ выполняется в соответствии с пожеланиями жителей, управой прорабатывается вопрос сохранения ограждений и выполнения текущего ремонта без замены ограждений на новые.

Антон РАЗМАХНИН.

ФЕМИДА

МИХАИЛА ХАЧАТУРЯНА БУДУТ СУДИТЬ КАК ЖИВОГО?

с 1-й стр.

В четверг, 11 июля, следственная группа СК России ознакомила адвокатов трех сестер Хачатурян, обвиняемых в убийстве по предварительномуговору, с постановлением о выделении в отдельное производство материалов в отношении их отца. — В ходе расследования убийства мы собрали достаточно фактов, указывающих на совершение самим Михаилом Хачатуряном преступлений в отношении своих дочерей, — заявляет источник в следствии. — Эти действия Хачатуряна получат соответствующую квалификацию. Подписано постановление о выделении их в отдельное производство. Но что дальше? Юристы объясняют, что история будет разворачиваться по одному из двух путей. Первый — уголовное дело не станут возбуждать в связи со смертью обвиняемого.

Второй — родные Михаила Хачатуряна, которые сейчас выступают в деле по его убийству потерпевшими, сами захотят расследования, чтобы, так сказать, очистить его имя от напрасных подозрений. Устно родственники Михаила уже выразили желание идти именно этим, вторым, путем и добиться его посмертной реабилитации. Но слов тут мало, от них потребуются еще письменное заявление.

— Там должна быть формулировка, что они возражают против прекращения уголовного преследования на основании смерти, — поясняет юрист, бывший следователь СК РФ Андрей Гривцов. — Только тогда дело против Хачатуряна будет возбуждено. Допустим, это случится. Расследование будет проводиться точно так же, как если бы обвиняемый был жив: с допросами свидетелей, потерпевших, очными ставками, экспертизами и т.д., с

одним только исключением — обвиняемый не принимает во всем этом участия. По совокупности доказательств, если те устанавливаются, следователь готовит обвинительное заключение и направляет его в прокуратуру на утверждение. Ну а потом уже дело попадает в суд.

Любопытно, что адвокаты семьи Михаила Хачатуряна уже заявляли, что тот был психически болен, поэтому за свои действия ответственности не несет. В распоряжении «МК» есть посмертная экспертиза Хачатуряна, из которой можно сделать вывод, что он страдал психиатрическими расстройствами. Выходит, даже если вину Михаила докажут, то его признают невменяемым? Тут, по словам Гривцова, тоже есть нюансы:

— Следователь не может сам принять решение — вменяем человек или нет. И одной посмертной экспертизы недостаточно. Перед экспертами должны быть поставлены

конкретные вопросы. Среди которых главный: отдавал ли человек отчет своим преступным действиям? А уже на основании этой экспертизы суд примет решение о вменяемости или невменяемости.

Поскольку психические расстройства у Михаила, по мнению некоторых экспертов, не столь критичны, чтобы он был признан невменяемым, то будет обычный суд. На скамье подсудимых — пустое место. Перед вынесением приговора судья спросит: не передумали ли родные с учетом всех оглашенных фактов? Если нет, то удалится в советательную комнату, из которой выйдет примерно с такими словами: «Вина подсудимого доказана, он совершил такие-то преступления, но дело закрывается в связи со смертью».

Как бы то ни было, сам факт выделения материалов дела против отца в отдельное производство дает надежду трем сестрам — возможно, Фемида отнесется к ним гуманнее.

Ева МЕРКАЧЕВА.

АНОНС



ЧИТАЙТЕ В НОВОМ НОМЕРЕ ЖУРНАЛА «АТМОСФЕРА»

«Мой сын появился на свет в воде» — Софья КАШТАНОВА рассказала о своем избраннике и о том, почему рожала в Мексике «Мой самый близкий друг — жена Саша» — Виктор ДОБРОНРАВОВ был знаком со своей будущей супругой со школьной скамьи «У нас четверо детей, нам скучать некогда» — Глафира ТАРХАНОВА и Алексей ФАДДЕЕВ о проблемах и радостях большой семьи Любовь: законы сохранения — как сделать ваш союз идеальным в рубрике «Атмосфера отношений»

Об услугах и продажах Classifieds вам все расскажет!

Москва, ул. 1905 года, д.7, (ст. м. «Улица 1905 года») с 10.00 до 19.00 РЕКЛАМА Тел.: (495) 781-47-43, 781-47-32. E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ
Наша рекламная информация доступна по телефону: (495) 781-47-32

Ремонт и реставрация
предлагаю
□ замена замков
т. 8-906-797-87-01

I am Deepak S/o Ramesh Chand Caste Sindhi R/o 21/193 Krishna Colony, Jeoni Mandi, Agra (U.P.)- 282003. Inform that I will have given name Deepak and Surname Badlani for all purpose

□ аттестат об основном общем образовании, выданный в 1995-1996 учебном году открытой сменной школой № 88 г. Москвы на имя Якушева Ильи Александровича, считать недействительным в связи с его утерей.

Барачонка
куплю
□ книги б/у, Выезд. т. 8 (495) 720-68-36
□ книги, значки, открытки, серебро, монеты, иконы б/у. Старые вещи т. 8(926)902-53-51
□ предметы до 80 г. и другое б/у. 8(499)391-90-25

Разное
□ аттестат об основном общем образовании, выданный в 1994-1995 учебном году средней школой № 6 микрорайона Савино г. Железнодорожного Балашинского района Московской области на имя Якушева Ильи Александровича, считать недействительным в связи с его утерей

Меня зовут Дипак, я сын Рамеш Чанд каста Синди, резиденция 21/193 Колония Кришны, Джеоми Манди, Агра (Уттар-Прадеш) – 282003. Сообщаю, что мое имя Дипак, фамилия Бадлани.

Стиль и красота
предлагаю
□ отдых ПО МОСКВЕ т. 8-926-021-80-20
□ отдых ЛЮБАЯ станция метро! т. 8-925-705-38-87
□ отдых т. 8-926-783-41-50
□ антистресс т. 8-965-359-34-95
□ отдых т. 8-926-217-01-15
□ отдых! Все районы. т. 8-926-513-36-71
□ отдых! Круглосуточно т. 8-926-780-20-86

Металлы и Оборудование
куплю
□ платы, микросхемы, 155, ЭТО, разъемы, КМ т. (495)945-60-02, (495)945-70-91

□ паспорт гражданина Афганистана на имя Назари Хадя. Дата рождения 06.05.1981 г., в связи с утерей считать недействительным.

□ паспорт гражданина Афганистана на имя Назари Хадя. Дата рождения 06.05.1981 г., в связи с утерей считать недействительным.

□ паспорт гражданина Афганистана на имя Назари Хадя. Дата рождения 06.05.1981 г., в связи с утерей считать недействительным.

Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

